SAYI: 48
ARALIK 1999
FİYATI: 600.000 TL
(KDV DAHİL)

L-Manyak

ZAMPARA

www.leman.com.tr

BÜLENT ÜSTÜN

KÖTÜ KEDİ ŞERAFETTİN

MA-CE-RA! ŞİDDET! HÜLEEAAAAAAANN! NEFRET! KOR-KU KİN! TUTKU! İNTİKAM! AŞK!

BÜYÜKLERE ÇİZGİ FİLİM: "İHTİRAS TRANVAYI!" "Aşk! İhanet! Tutku! Şehvet! Hepsi bi arada (Nekusel)

Taksim-Cihangir... Gece: 1:30... Sadece şöyle söyleyebiliriz. Dolunay bulutların arkasından sıyrılmaktadır...

ŞERAFETTİN! SEVGİLİM!..

ÇABUK OL HAYATIM!.. BU MANZARAYI KAÇIRMANI İSTEMİYORUM DOLUNAY BULUTLARIN ARKASIN - DAN ÖYLE GÜZEL SIYRILIYORKİ...

GELİYORUM GÜZE - LİM I-HHH...ULAN RESMEN G.TTEN İŞİYORUZ BEEE... ŞU HALE BAK! E TABİ ÇEKTİK ŞARABI AÇ KARNINA... UY UY UY UYY... ÇEŞME GİBİ MÜBAREK--- HOP - PAAAA!..

PÖRÇ!

I-INGH! IKHHH!

P-PURÇ!

PÖÇ!

PROÇ!

PÜFF! ŞURAYA BAK... ORTALI-GİDA BATIRDIK--- NEYSE, ŞU KİREMİTLE KIÇIMIZI SİLELİM DE Bİ HELE...

FITI! FITI! FITI!

ONU BIRAK POSTU DA BATIRDIK MINA KOYİİM?! FAKAT?!..

O NE LAN?..

OHALEEYY!..

OFF BE KARDEŞİMM!

FIŞŞŞ ŞŞŞ ŞŞ!

ŞŞŞŞŞŞ!

MİNİ MİNİ BİR KUŞ DONMUŞTU... PENCEREEME KONMUŞTU, ALDIM ONU İÇERİYEE

DUŞ JELİ

HADİ ŞERAFETTİN.NERE-DE KALDIN HAYATIM!.MANZARA ÇOK ROMANTİK BİR HAL ALDI..

LAN SIĞIYORUZ İŞTE! PATLAMA!..

UFF!UFFFF!.. BU RONT KAÇAR MI BEE...MANITA İLAHMIŞ!.BU GÜĞÜMLERE BAKAR MISIN!.VAY VAY VAY MAŞALLAHI VARMIŞ!..

?

FIŞŞŞŞ!

HASSKTİR YAA!.KARI FARKETTİ Nİ Mİ?..PERDEYİ ÇEKERSE GİTTİ CAANIM RONT!..

AA?LAN?GÜLÜYO LAN MANİTA?! DUR BEN DE EL SALLAYIM ŞUNA! EHOOO!.. EYOOOO!!. EYOOOO!..

NE!?GELİİM Mİ?!KİM? BEN Mİ? NASI YAANİ?HASSKTİİİRR!.. ŞİMDİ ORDAYIM YAVRUM!..

HOBAREY HOBAREY!..

?

CIYUUV!

BAK GÜZELİM AŞŞADA REMZİ ABİLERİ GÖRDÜM...Bİ VUKUATIMIZ VARDI İKİ AY ÖNCEDEN... ONU Bİ GÖRÜŞÜP GELİCEM... SEN Bİ İKİ BUÇUK SAAT BEKLE BENİ BURDA... TAMAAM MI GÜLÜM, HADİ BEN KAÇTIM!

NEN VAR SEVGİLİM ?..

NAYNA NANANOY NİNAYNA NOY NİNAY DA

ZIP!

ZUFF!

İKİ BUÇUK SAAT MI?! DUR Bİ SANİYE N'OLU-YO?.. REMZİ KİM?? NEREYE ŞERAFET-TİN? A-A?!

HOBEY!

DONK!

DONK!

A-AMA...BİZ!..BİRLİKTELİ-ĞİMİZ?.. DOLUNAY-?. MANZARA?..

AA!.GİTTİ?

?

MANZARA SAHSİNDE SİZE KATILI-YORUM. ZARİF BAYAN!.

YAĞMURDAN SONRASINDA BULUTLAR ARASINDAN SIYRILAN DOLUNAYIN O ÇIPLAK IŞIĞIYLA AYDINLANAN MAVİ GECENİN RUHUNDAN ANCAK SİZİN KADAR NARİN Bİ BAYAN ANLAYABİLİR-Dİ ZATEN...

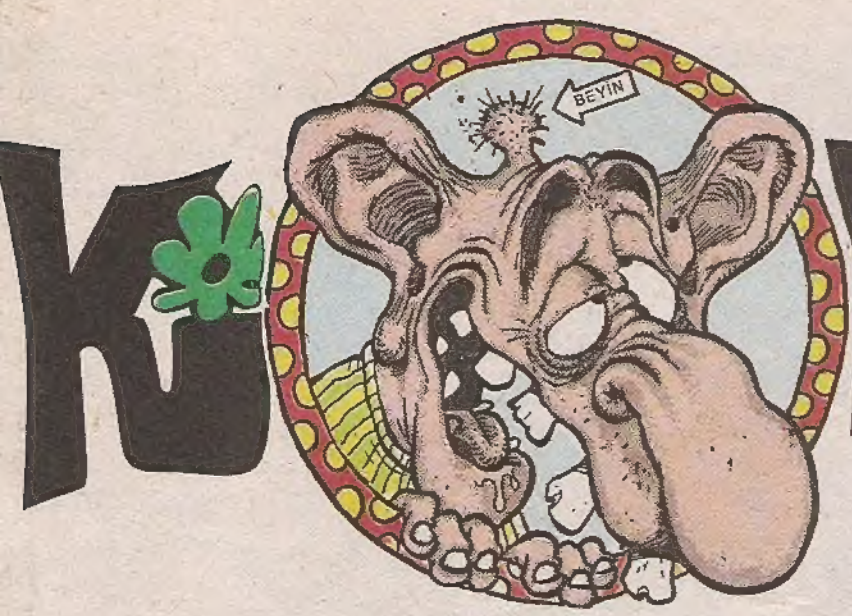
AMA GÜZELLİĞİNİZ KARŞISINDA EMİN OLUN AY BİLE SÖNÜK KALI-YOR...

SAHİ?O KADAR GÜZEL MİYİM?

ŞAHANESİNİZ!..

♫ CİLVELOOOY MİNAYDAAAA AHI AHI AHI!..
LABADA! LUBADA! LABADA! LUBADA!
AHANDA!... BU APARTIMAN!... LAN AZ DAHA GÖRMEDEN GEÇİYORDUK HAA!... KAFA KALMADI Kİ...
İ-İİYKKKKK!..
HOP! HOP! HOP! HOPPAA! YİNEE DE ŞAHLAANIYOOR AMAAN!..
TOPODOK! TOPODOK! TOPODOK! TOPODOK!
LAN? BURA MIYDI Kİ? VAY VAY VAY BENİM İÇİN KAPIYI AÇIK BIRAKMIŞ KEVAŞE...
ŞÜŞŞT! HOOP BEN GELDİM YAVRUM! ALOO?!
BURDAYIM ŞEKERİM, BU TARAFA GEL!
HOBA!
AY GELDİN Mİ CİCİ KEDİ ŞUNLA SIRTIMI SABUNLAR MISIN LÜTFEN
OFFF!
TA-TAB!
TAM ŞU KALÇALARIMIN ÜSTÜNE DOĞRU BASTIRA BASTIRA OVALAR MISIN?
OY OY OY OY OYYY OLMA MI GÜLÜM?? HEMEN!
GOP!
SİZİN GÜZELLİĞİNİZ BENİ COŞTURUYOR İNANINIZ! ŞİİRLER OKUMAK GELİYOR İÇİMDEN..ÇÜZELL KADINSIN VESSELAAM! GÜZELSİİN...KADINSINN... VE...SELAMM ♫HATTA ARYALAR SÖYLEMEK...OO SOOLEMİYOOOOOO ♪
OH...NE KADAR YETENEKLİSİNİZ...
ÖYLEYİMDİR...HADİ ARTIK GİDELİM BURADAN GECEYİ SİZİNLE KIRMIZI ŞARAP İÇEREK GEÇİRMEK İSTİYORUM. HADİ GELİN BENLE ETAP MARMARA HOTELİNİN GATISINA NE DERSİNİZ?..
A-AMA ŞERAFETTİN!
AAHH YAPMAYIN...
ŞERAFETTİN HA? KENDİ GİBİ İSMİ DE KABAYMIŞ... AZ ÖNCE SİZE NASIL DAVRANDIĞINI GÖRDÜM...SİZİN İNCE VE NARİN GÜZELLİĞİNİZİ ANLAYACAK ERKEKLERLE BİRLİKTE OLMALISINIZ, OYSA...BENİM GİBİ...
OH! DEVAM EDİN, SUSMAYIN!..
KİKİKİKİ AY YAVAŞ OL BİRAZ...Kİ Kİ KİKİ...
FOÇO FOÇO FOÇO FOÇO!
DUR GÜZELİM! ŞÖÖLE Bİ İYİCE KÖPÜRTELİM!.. OOH! BİRAZ DAHA YUKARI KALDIR.. ŞURALARI DA ŞÖÖLE İYİCE OHH!.. OHHH!..
ALLA ALLA KAPI NEDEN AÇIK ACABA? KARICIIM?! HUHUUU! BEN GELDİM..İŞ GEZİM UMDUĞUMDAN ERKEN SONA ERMESİ DURUMLARI İŞTE... BİLİRSİN!..
AYY...KİKİKİ, KİKİR AYAV GIDIKLANIYO, RUMA ORDAN? KİKİKİ..:
NİHAHO HAHAA! DUR LEYN HÖHÖHÖ!
DEMEK BOYNUZ HAA? SIKTİM!..
VAV MÜBAREK DİYARBAKIR KARPUZU BE! NOHO HOHO!
FIŞŞŞ!
KİKİKİ!.. AY NE ŞEKER ŞEYMİŞİN SENN!..
ÇOP!

ŞIRK!
ALÇAK KADIN! BİZİM BANYOMUZDA, ÜSTELİK BİR KEDİYLE HAA? BENİM BORNOZUMU DA GİYDİRSEYDİN BARI! ÖLE-CEKSİNİZ!
?
HİİİRIFAT!!! BİR SANİYE AÇIKLAYA BİLİRİM KOCACIIM!..
HİA-AAH!
ZORG!
HADİ LEYN!
ANA-NI!..
ŞROKKK-!..
HARKŞ!..
ZORK!
ÇOF!
ZIP
DAN!
ÇAT! ÇAT! ÇAT! ÇAT!
FIRRK KRRKK
FIRRKKK ŞRRRK-K.! FIRRRKKK.! K-K
İNANINIZ NAZLANMAK GÜZELLİĞİNİZE ÖYLE YAKIŞIYOR Kİ..! BARİ O KİRAZ DUDAKLARINIZDAN BİR KERE ÖPMEME İZİN VERİNİZ...
1-IH LÜTFEN FAZLA İLERİYE GİTMİYELİM...
AMA BU GÖZLER BU GÜZELLİK... BU DUDAKLAR... BU... BU...
SLOPS!
?
A-AMA... AMA OHHHH!..
MMLICK!
MMHH! EVET! HHH... EVET! MMMHH...
MMHH... EVET, GÖTÜR BENİ BURADAN... AMH... EVETH, BEYAZ ATLI PRENSİMSİN SEN... MHHH... GİDELİM ARTIK... MMM...
HELLL LELL... PEKİ YAVRUM...
LILLL LILL LILL!
DAN!
ZIP
ÇOFFT
HELL!
?
DAN!
ZIP
A!
Sadece şöyle söyleyebiliriz... Dolunay bulutların ardından sıyrılıyordu...



KONU SALAĞI

FATİH SOLMAZ

Herkesin, mutlaka bir takım tarifi zor hatta imkansız duyguların oluştuğu anıları vardır. Benim de hiç unutamayacağım böyle anılarım var. Hemen ilk aklıma geleni anlatayım...Tatilya'ya gitmiştim ilk yeni açıldığı zamanlardı... Çok kalabalık olduğu için binilecek her şeyde acayip kuyruklar oluyordu. Çarpışan arabalara binmek istedim ve kuyruğa girdim. Birkaç saniye sonra arkamda beş, on kişi kuyruk olmuştu bile... Bu arada herifin birisi kuyruk dönemeçlerinden birinde aradan girmeye çalıştı. Herifi fırçalayarak sıradan çıkarttım. Herif on kişi filan arkama yani en sona geçti ama bir süre tartıştık... Neyse yarım saat kadar sonra sıra bize geldi ve onbeşli filan gibi bir grup olarak çarpışan arabalara saldırıp oturduk. Arabalar dolduktan sonra çalıştı ve ben neşe içinde önüme gelene gümp diye çarpıp eğleniyordum.

Fakat o da ne?... Yarım saat önce tartıştığım herif te benimle aynı grupta binmiş çarpışan arabaya...

Herifle platformda ne zaman karşı karşıya gelsek birbirimize küs bakışlar fırlatıp, çarpışmamaya çalıştık durduk. Çok salak bir durumda... Düşünsenize tartışıp, kavga ettiğiniz birisiyle eğlenme noktalarınız sık sık kesişiyor... Kötü bir durumdu...

Bir keresinde de önümde sinyal vermeden aniden sağa dönen arabanın şoförüne yüzünü görmeden, ayıptır yazması ***"Kötüne bacağımı soktumunun ayısı napıyorsun lan sen!?..."*** şeklinde küfür etmiştim... O da bizim bakkal çıkmış, ***"Benim hoca yaa, tanımadın mı?..."*** dediğinde ***"Pardon yaa, kusura bakma..."*** demiştim... Yani bana hayati tehlike atlattıran kişi tanıdık olunca durum değişiyordu... Kötüne bacağımı sokmamam gerekiyordu...Bu da yaşadığım böyle bir salak durumdu...

Ve işte Milenyum öncesi,
bindokuzyüz'lü yılların son Konu Salakları...

*** Tedbirli Konu Salağımız, olası bir deprem ihtimaline karşı önlem almaya karar verir. Ve en uygun deprem tedbiri olarak, depreme duyarlı olup önceden huysuzlanma yeteneğine sahip bir hayvan almayı planlar. Yaptığı araştırmalar neticesinde kedilerin depremden on saniye önce, köpeklerin yirmi saniye önce, hemstırların yirmibeş saniye önce, kakalakların ise tam üç dakika önce huysuzlanmaya başladığını öğrenir. Yani depremi en erken haber veren kakalaktır. Salağımız hemen bir kakalak bulur ve evde onu beslemeye başlar. Ve beklenen gün gelir çatar. Depremin başlamasına üç dakika kala, kakalak huysuzlanmaya başlar. Ama salağımız bunun farkına bile varmaz. Çünkü kakalakların huysuzluğu arka sol bacağını hafifçe yukarı kaldırmak şeklindedir... Zavallı hayvan huysuzlanıp tüyoyu vermektedir ama... ama... işte...neyse... (Aslında en iyisi evde Virjin beslemek galiba... Deprem olacağı zaman Huysuzla-

Şaşırtan manzara

Pakistan'da sahibinin aşırı yüklediği araba zavallı eşeğin ayaklarını yerden kesince ortaya böyle garip bir manzara çıktı

Türkiye'nin 2 birinci sayfalı tek gazetesi

nıp, Huysuz Virjin oluyormuş... Böylece ölecek bile olsanız en azından birkaç saniye belden aşağı esprilere gülerek neşeli bir şekilde öbür tarafa gidiyorsunuz...)

*** İki talihsiz Konu salağı, Afrika'ya giderler... Ve orada bir kabile tarafından yakalanırlar. Salaklarımız kendilerinin Tanrı zannedilmesini beklemektedirler. Ama yerliler onları Tanrı zannetmemektedir. Peki ne zannetmektedirler?... Hemen söyleyeyim, Deodorant zannederler.

Kafalarına bastırıp dururlar ve Fıssss sesinin çıkmasını beklerler. Ama bizim iki kafadar salak kendilerinin deodorant zannedilmesi gibi bir ihtimali asla düşünmedikleri için fısss sesini çıkarmazlar. Bunun üzerine yerliler de, bizim salakların bitik deodorantlar olduklarına karar verip, onları pişirip yerler... (Afrika'da boş deodorant kutularının pişirilip yenildiğini bilmiyordunuz di mi?...)

*** İki girişimci Konu Salağı, ortak bir iş yapma kararı içindedirler fakat ne iş yapacaklarına karar verememektedirler. En başarılı işlerin sektörel boşlukları tespit edip, hiç yapılmamış işleri yapmaktan geçtiğini düşünen bu salak ikili sonunda **"Tavuk Üretim Çiftliği"** var ama **"Tavuk Tüketim Çiftliği"** yok diyerek böyle bir çiftlik kurarlar. Salak ikilimiz, aralıksız bir şekilde çiftlikte kah yiyerek kah boğarak kah keserek tavuk tüketmeye başlar. Taa ki paraları bitipte iflas edinceye karar sürer bu tüketim işlemi...

Tavuk sapığı cezasını çekti

Eğridir ilçesinin doğrudur kazasında tavukların ırzına geçen bir sapığı tüfeğiyle vuran Zülküf dede tutuklandı. Hakimin illede adamı vurman mı gerekirdi sorusuna? "Ben namusumu temizledim hiç olmassa civcivlerin önünde yapmasaydı dedi.

*** Güzel Sanatlar Akademisi'nde resim çalışmalarında canlı mankenler kullanıldığını gören dekan salağımız, edebiyat fakültesinde de böyle bir uygulama başlatır. Edebiyat fakültesi öğrencileri konu mankeni olarak karşılarına oturtulan uzun saçlı, buğulu bakışları olan, buram buram romantizm kokan bir kıza bakarak şiirler yazmaktadırlar. Keza kızlarda yakışıklı erkek konu mankenine bakarak aynı işlemi yapmaktadırlar. Peki sonunda ne olur?...

Tabii ki hiçbir şey olmaz... Yıllardır Güzel Sanatlar'da mankene bakarak, resim yapılıyor da bir şey mi oluyor sanki?...

Gönderen: Kani Müşde

*** Çiçekçiler, hepimizin bildiği gibi gül, karanfil, kasımpatı gibi normal çiçekleri anneler gününde satmaktadırlar, problem yoktur ama kaktüs ve borazan çiçeği gibi aptal nebatları satamamaktadırlar doğal olarak... Bunun üzerine biraraya gelip toplanan çiçekçiler bu kaktüs ve benzeri bitkileri satabilmek amacıyla **"Üvey Anneler Günü"** diye bir gün icat ederler... Nasıl olsa kimse üvey annesini sevmediği için gül, karanfil yerine gidip bu boktan bitkileri alır ve böylece kaktüs satışları artar. (Bu mantıkla Kurban Bayramı'nın icadını da sorgulayabiliriz mi acaba?...)

Gönderen: Ganican Özmüjde

Alay eden öğrencilere bomba attı

Çılgın bakkal

Sevişme sırasında uzun cümleler kullanmak yerine, kısacık sesler çıkarmak daha uygun olur.

*** Eğitimci Konu Salağımız, "Ali" "Ayşe", "Oya" gibi isimlere kıl olmaktadır. Öyle ya, uzun yıllardır birinci sınıfın hece çalışmalarında hep "Ali topu tut..." "Ayşe ip atla..." kullanılmıştır. Bu isimler eğitimin kobay isimleri gibi isimlerdir... Eğitimci salağımız, ilk iş olarak bu isimleri değiştirir. Yerine "Rüknettin topu tut..." "Züleyha ip atla" yaparak bir isim devrimi yapar. Ardından çağdaş eğitim vermek gerektiği düşüncesiyle, bu cümleleri , "Rüknettin printırdan aldığın çıkışı faxla..." , "Züleyha air kondeyşını on durumuna getir..." gibi cümlelere çevirir. Sonra ne olur?... Tabii ki o sene hiçbir çocuk okumayı filan sökemez...

Gönderen: Ganime Müjde

Gaz çıkardı dövüldü

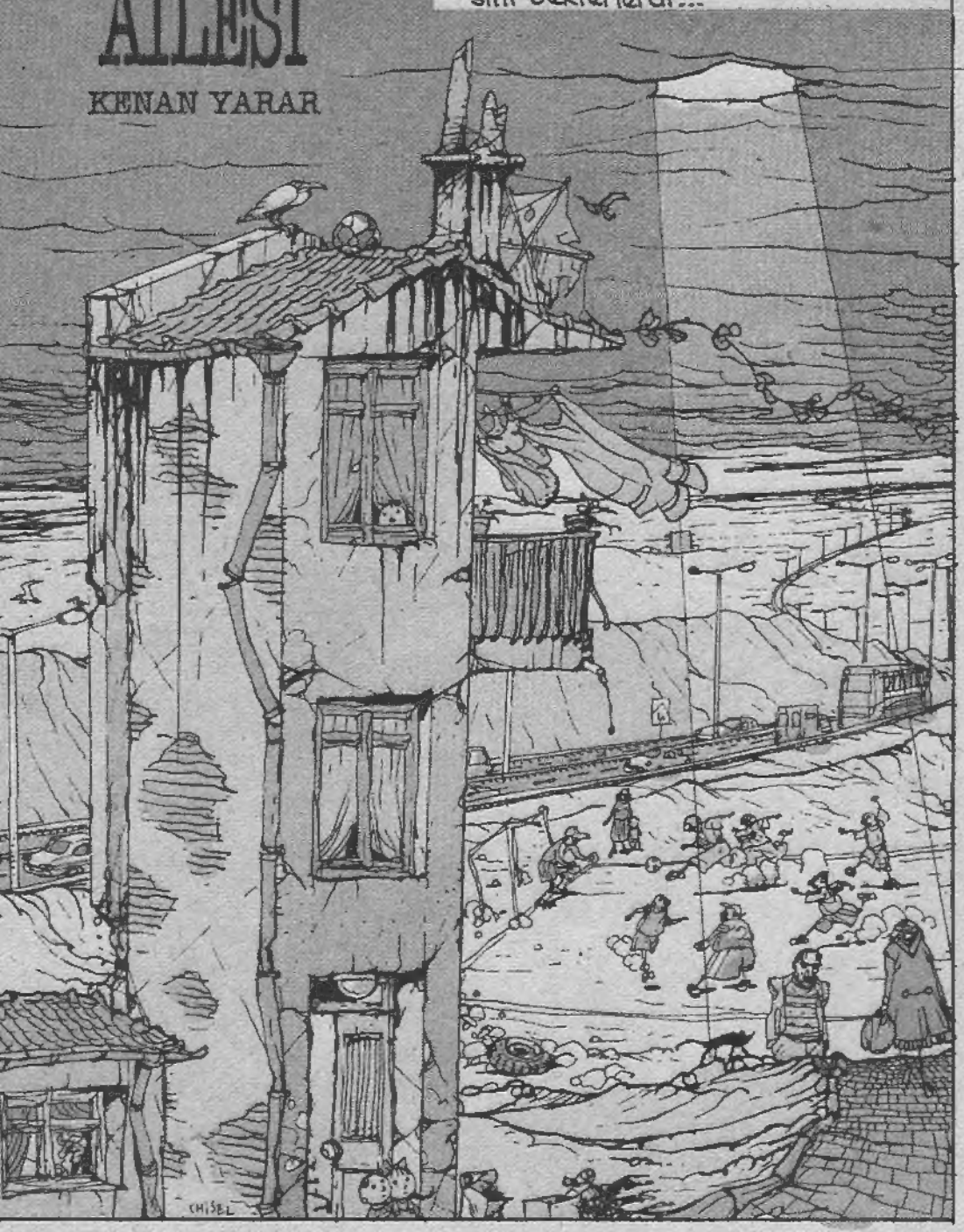
Bindiği otobüste "Pırt" diye gaz çıkaran Muzaffer Gazoz, yolcuların büyük tepkisiyle karşılaştı. "Gazı kim çıkardıysa otobüsten insin" diyen Kazım Top adlı yolcu tarafından dövülen genç, "Gaz da mı çıkarmıycaz" diye konuştu.

Dozerle bankamatik çaldılar!..

TÜBERKÜLOZ AİLESİ

KENAN YARAR

Her gün batımı zayıf kasıntı salaş apartmanlarının önünde akşamın inmesini ve uyuşuk babalarının işten dönmesini beklerlerdi...



Tüberküloz ailesinin üç çocuğu Ömer, Marul, Çişel...

ULA ULA, KERATALAR, ÖZLEDİNİZ Mİ BENİ...

BABA ÇOK AÇIKTIK BABBA.

MERABA BEY...

HEMEN HAZIRLA SOFRAYI HANIM, AÇLIKTAN ÖLÜYO BU VELETLER --- HEHEHE...

Babaları yemek masalarının önünde usulca soyunurken hantal ve besili göbeği iştahlı bakışların altında salınırdı ortaya...

Imm mm

Umm

HADİ BUYRUUN.

Ardından sofraya özenle yerleştirilen göbek, anneleri̇nce i̇timayla temi̇zlenir, li̇monlanır, tuzlanır, i̇steğe göre kimi gün tarçınlanır... Sonra kısa bir besmelenin ardından...

HAYDİN BİSMİLLAH...

Afiyetle vakumlanırdı...

CORK CORK CORK CORK

Yemek sonrası bütün aileyi bir rehavet basar, laçkalaşan babalarını dört kucakta sarıp sarmalayıp...

CHISEL

Rahat döşeklerinde kesintisiz uykulara dalarlardı

ZZZZ

ZOZZ

ZUZZZ

ZZZ

HORRR

GUZZ

Sabah güneşiyle anne, babayı tekrar işe yollar...

İki büyük kardeşi okul servisine verir...

SAK

SAK

HOO HOOO. DAĞILMAYIN HOOOO!..

Ardından gününün büyük bölümünü evin dibini köşesini temizlemekle geçirir ...

Ulaşamadığı dipleri de evin en küçüğüyle hallederdi...

Çocukları gün boyu okullarında ders çalışır...
HOAA HOAAA! DOĞRU YAZIN.. APTAL SÜRÜSÜ HOAA!..
ÇOCUĞUM O ORAYA YERLEŞTİRİLMEZ. Bİ BOK ÖĞRENEMİYECEK MİSİNİZ SİZ!..
ŞAK
ŞAK
Anneleri okuldan dönünce karşılar...
UH...IIH! ANNE BU GÜN BİZE A VE B YAPTIRDILAR.
ÜEĞĞ... BİZE C BİLE YAPTIRDILAR...
Ve tekrar hep beraber babalarının akşam yemeğine gelmesini beklerlerdi...
Ama o akşam!
Geldiğinde hali perişan, yüzü bin pişman.
İşsiz mi kalmış, işten mi atılmış, suratı asık, kaşları çatık...
Artık, yapıcak işi de yok... Bütün gün evde pinekledi... Sinek avladı, diş biledi...
Bu bekleyiş ve pinekleyiş iki ay sürmüştü ki, çaresiz ve aç aileye göbeği daha fazla dayanamadı...
O kış stoktaki göbeği bitti. Ardından, yağları, kasları, damarları, illikleri... Bir süre sonra da geriye yalnızca posası kaldı...
HINK...
HÜPF HÜPF HÜP HÜP
Annesi artan derisinden yer bezi yaptı... Büyük kız topuklarından silgi, ağabi tırnaklarından pena.
Küçük Cisel için de parmak kemikleri birer düdük oldu...
3

Artık iyice aç kalınca annesi çocuklarını doyurmak için çalışmaya başladı...

Ama ne gam! Babalarının ölümünden üç hafta sonra, annelerini de kaybettiler...

Ablaları onu istasyonda inerken trende unutmuş...

ANNE!

Tren bir ay sonra kuzey yarım kürede raydan çıkınca kadına ancak ulaşabildiler...

Она никогда не могла

Zavallı kadın, eve geri getirdiklerinde bilinci yitikmiş, üstelik belden aşağısı da kopmuş...

Belden aşağısı olmadığı için sürekli dışkısını halıya ve koltuğa yapmaya başlayınca...

Ablaları, annelerinin altına tıpa taktı...

Bu sefer kadın boğularak öldü...

Sahipsiz çocuklar olarak evlerinden alındılar--Her birini bakıcı ailelere verdiler...

NE cici--

YÜRÜYÜN

Üç kardeşin üçünü de birbirinden ayırıp, koparadılar, her birini parça parça dağıttılar...

SATILIK DAİRE

Küçük kardeşin koluyla, bacağını güneyde bir aile almış, ablanın da sırtı bir karı-koca çiftte kalmış, en büyük ağabeyi zengin bir ailenin yanına verdiler, şimdilik iyi bakıyorlar-- En azından taze çiçek koyup, gün aşırı da suluyorlar...

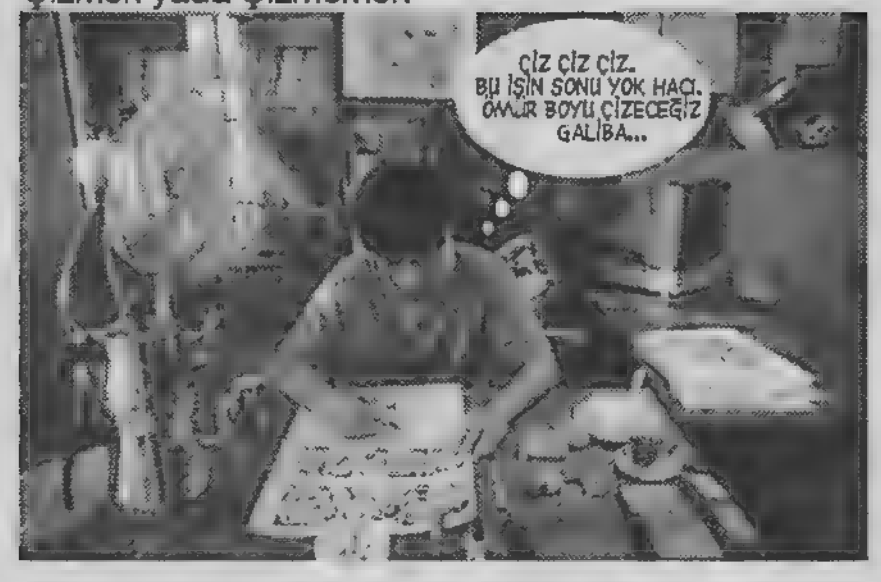
ANQUEZ?

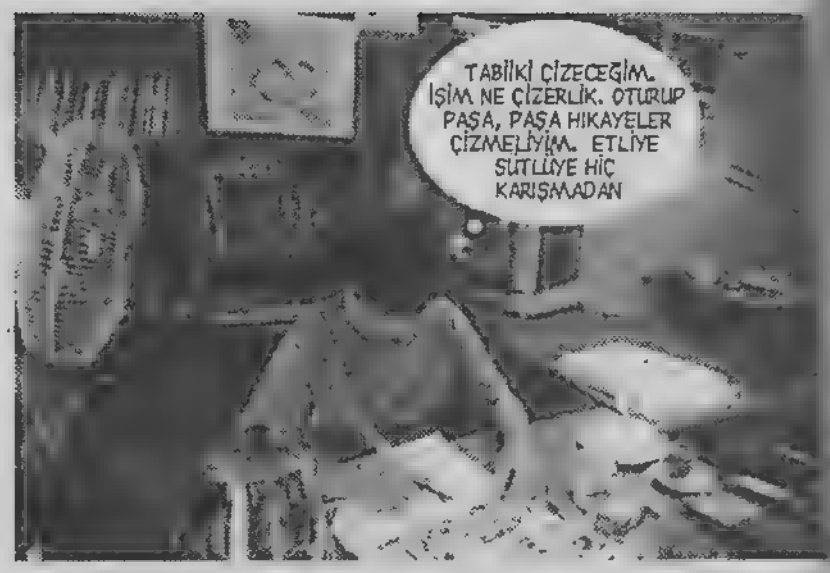
YO, ALMIYIM, MERSİ...

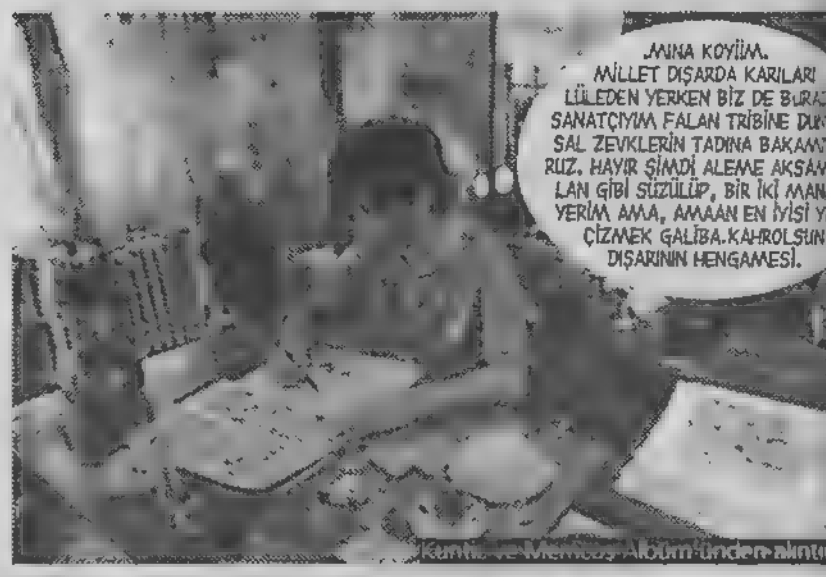
Aitti.

kenanyarar@leman.com.tr

Çizmek yada Çizmemek







Yaşam kaynağımız olan güneş bir gün birden söner ... çağı zamanlarına ... Manyak ekibinin uzay aracı görev olarak, güneşi ...

Donmuş Güneş

...ve kainatın kaderi bize bağlı güneşe yolculuğumuz tüm ... sürüyordu...

Dünyada ise durum felaketti... İnsanoğlu normal yaşamlarını sürdürürken anden donmuşlardı.

Güneşi canlandırmak için çeşitli gazlardan oluşan güneş bombalarını güneşe atıp normale döndürmek için uğraşıyorduk...

Allahtan bu bir rüyaymış, sevgili yaşam kaynağımız her zamanki yerinde yine ışıl ışıldı... I love you güneş...

ASLANIM GÜNEŞ.

Hz Ali, devlet dairesinde devlet için gece gündüz çalışıyordu... Çok dürüst bir insandı...

Devlet mumu

Sıra kendi özel işlerine geldiğinde devletin mumunu söndürüp kendi şahsı mumunu

PUF

...Yakıyordu, oysa şimdiki yöneticiler devamlı devletin kaynağını sömürmekte...

Kendi mumu

Tv'de bi belgeselde izledim 17. yüzyılda Avusturya'ya bir göktaşı düşer devasa bir göktaşıymış...

Düştüğü yerde büyük bir krater oluştu... Devasa göktaşı tüm endamı ile öölee duruyordu...

Daha sonra din adamlarının isteği üzerine göktaşı bi katedrale çevrildi (Çok ilginç di mi?)

Mekan Gitar Cafe Bar, sınırlı bir günümde cafenin tuvaletinden çıkarken kapıyı tahta sanıp bir kodum..

KLEOPATRA

BANU

ŞANGIRT!

Aynen sağ elim feci kesildi ve oluk oluk kan akmaya başladı...(Öfke ile kalkan zararla oturur.)

HASTİR YA!..

ULAN NE GÜZEL OTURUP SAKİN SAKİN KAHVENİ İÇİYODUN!..

BEN ADAM OLMAM HOCA, ASLA OLMAM. ŞU HALİME BAK YA!..

Cafenin işletmecisi Cabo'nun sağolsun bana çok yardımı oldu...

DAYAN MEMCOŞ, GELDİK İŞTE.. ULAN NE ADAMSIN YA..!

TAKSİM ACİL

Elime dikiş atılması gerekiyordu, hızla Taksim Acil'e gittik, elim feci acıyordu...

Acil servis bölümünde dikiş için sıraya girdim.. Benim durumumda başka bi hasta daha vardı. onun da alnı yarılmış ve dikiş için gelmişti...

İYİ GÜNLER. DİKİŞ İÇİN GELDİM.

FECİ PARÇA LAMIŞSIN ELİNİ YA..!

ACİL...

Hemşire hanım acımı dındırmek için acilen bi iğne yaptı...

Sıra bana geldiğinde doktorla muhabbete girdik. meğer L-Manyak okuruymuş, hem dikiş attı, hem sohbet etti...

DOKTOR BEY HASTANIZ MEMCOŞ.!

DEMEK MEMCOŞ SENSİN? DERGİNİZİ HER AY OKUYORUM..

HADİ YA... IIIHH! AY AY AY ACIYMIYCAK DİMİ?

Doktor beyle sohbet, elime yaptığı lokal morfinle harlandı, artık elim acımadığı için işi çeneye vurmuştum...

Doktor, L-Manyak'ın eski tadı yok dedi...

ARTIK ESKİ TİPLER YOK, OYSA ONLAR ÇOK GÜZELDİ

Nihayet dikiş bitmişti. Birden, mastırbasyon geyiği açıldı, bir süre sağ elimi kullanamıycaktım...

MEMCOŞ BAK BİŞEY ANLATICAM, DİNLE..

İYİ DİNLE İYİ..

Doktorun arkadaşı Brezilya yöntemi ile mastırbasyon yapıyormuş, yöntem şöyleymiş: elini uyuşana kadar üzerine oturuyorsun...

BAKINIZ

Aradan yarım saat geçtikten sonra uyuşan el sanki başka bi el gibi geliyormuş ve çok zevkliymiş...

ÇLOK ÇLOK ÇLOK

Gitar Cafe'deki kankalarım da geçmiş olsun deyip, duruma onlar da çok üzüldü...

ÖFKE İŞTE ABİ OLUYO, GÖRÜYORSUN!..

HOCA Bİ DAHA YAPMA YA..

EVET, YAPMA O ELİNLE EKMEĞİNİ KAZANIYOSUN!

NEYSE GEÇMİŞ OLSUN, BENCE ÇOK GEREKSİZ Bİ HAREKET...

GETİN

BANU

Gece evde [illegible] işler çizmem gerekiyordu [illegible] yüzünden kalemi tutamıyordum... Bu durumuma Kuntizella da çok üzüldü...

YAZIK!

Sızım sızla...

[illegible] marketten aldığım ton [illegible] kapağını açarken yine bi kesilme olayı gerçekleşti... Kafayı yemek üzereydim.

TON BALIĞI

TON

5 gün sonra pansuman için tekrar Taksim Acil'e gittim, hay gitmez olaydım... Elemanın biri benzin parlaması sonucu feci şekilde yanmıştı...

CANIM ACIYO ABLA...

ACİL

HADİ LEN ?!

Tüm doktorlar yanık hasta ile ilgileniyordu, benim yaram önemli değildi... Biraz şansıyım galiba, hemen eczaneye gidip pansuman yaptırdım...

17 Ağustos depreminin daha yaraları sarılmadan 7.2 ile bir kez daha deprem canevimizden vurmuştu...

HAYDAAA! YİNE Mİ?..

Gölcük depreminden sonraki bu deprem bardağı taşıran son damla oldu...

Depreme o kadar kızıyordum ki bu sarsıntılara son vermek için fay hattının içine girip bu deprem canavarını etkisiz hale getirmek zorundaydım...

Toprağın derinliklerinde dolaşıp depreme sebep olan canavarı mutlaka bulmalıydım...

Vee... Buldum da... Yeni bir deprem yaratmak için harekete geçmek üzereyken enselemiştim onu...

Fakat ana depremi engellemekte geç kalmıştım yapıcağını yapıp 7,4 şiddetinde bir deprem yaratmıştı..

Toprağın üstü yerle bir olmuştu... Ana deprem görevini yapmıştı yeni bir deprem yaratmadan lazer bazukamla depremi yok etmeliydim...

Tam tetiğe dokunup vurucakken ana depremin 2,4, 3,6 gibi minik artçı deprem yavruları vardı... Onları vurmaya kıyamamıştım.. Duygusal davranamazdım, vurmalıydım. İlerde bu yavru artçılar İstanbul'un mına koyabilirdi. İnsanlık için bu iki şirin artçıyı orda vurmuştu...

GGRROO! AARRR!..

AGUGU!

AGU GUGU!

Evimin penceresinden baktığımda farkettim, İstanbul'daki binaların durumu hiçte içaçıcı değil... Resmen binalar şeftali gibi yarılmıştı...

TARRAĞI YİYCEZ GALİBA!..

Önceki depremlerden az hasar görmemizin sebebi deprem merkezlerinin İstanbul'dan uzak olmasıydı... Allah hepimizi korusun...

İSTANBUL

ÇUP!

KOCAELİ

GÖLCÜK

YALOVA

ÇINARCIK

Bir ara evde çay demlemek için tüpü yakmıştım ama haylaz Kuntiz yine yapıcağını yaptı...

Tüylü kuyruğunun bir kısmı aniden parladı... Allahtan zamanında müdahale ettim..

COZZ!

İpnetor o kadar korktuki, kuyruktaki yanık tuylerinin yerine bir sure sonra yenisi çıktı... Allahtan ateş deriye ulaşmadı

Koyunun biri yemyeşil ovada otlamakta, keyfi yerinde.

Ama bir sure sonra sahibi onu kesip derisinden davul yaptı, yine de ses çıkarıyordu ama "mee mee" diye değil.

ZIMBAA

ZIMBADA

ZIMB

ZIMBOM

SÜRECEK

Secret Life Of BAHADIR BOYSAL

Ben 12-13 yaşındayken bi kıza aşık olmuştum... Zengin, şatafatlı bir hayatı ve yanından hiç ayırmadığı at gibi, kaplansal bir köpeği vardı... Bu **tam hayvan**'dan aldığı gazla evrenin kraliçesi edasıyla fink atardı sokakta... Lan ne ihtişamdı...

Sonra birden gitti bunun köpeği... Gitmiş **Sonra nasıl kayboldu o muhteşem karizma! Aşk bitti!** O evrenin kraliçesi nasıl büzülüp **Ezik Ayşe** oluverdi... O köpekti, onu yaratan... Ben de zavallı bir güce tapanmışım meğer...

Aşkın o ilk amatör dönemlerine dair, Rock zamanlarım... 95 falan... Kemancı çıkışı gece 3... İçkili bünye... Bambi büfe... Pilavüstü döner... Eve geliş... Helecan ve tam da opuşurkene bakire hezeyanın gazıyla içkili bünyenin suratımın ortasına ağız dolusu kusuşu... Pilavüstü döner

Hulusi Abbas'ın küflü vetilsimli kitabından, Osmanlı işkencelerine dair bazı detaylar daha... Keçeden yapılmış bir kesenin içine aç bırakılmış bi fare koyuyorlar (cardın) sonra da suçlunun, garibimin karın kısmına bağlıyorlar... Aç fare keçeyi parçalayıp sonra da karından iç organlara dalıyo...

Beterin beteri **kafir** suçluların kafa kısmına bağlanan bu lanet keçe de suçlunun Allahla, kendin arasındaki o hesaplaşma anında "beynini yiyerek" enerjisini gösteriyormuş bu fare!..

VÖRLC!

Bakın yine dedemin anlattığı birşey bu, inanıp inanmamak size kalmış.. (Ben inanıyorum.) Yağlı güreşlere dair bu anıda üste çıkmak için ikinan yağız delikanlı kudret için lüplettiği çiğ yumurtaların etkisiyle **bastırdığı ishalini** ortaya çıkarırken bu fiseal olay kendini halkın gözünde bir kepazelikle ortaya koysa da "güreşme"yi kazanan "ele sığanın ta kendisi" olmuş finalde...

Onun (dedemin) anlattığı "sıradışı"lardan biri de şu... Çok fena sinirlendiği zaman bu (dedem) çıkıp bahçede yürüyormuş bi süre. (Çünkü toprak sinir alıyomuş bebeğim...)

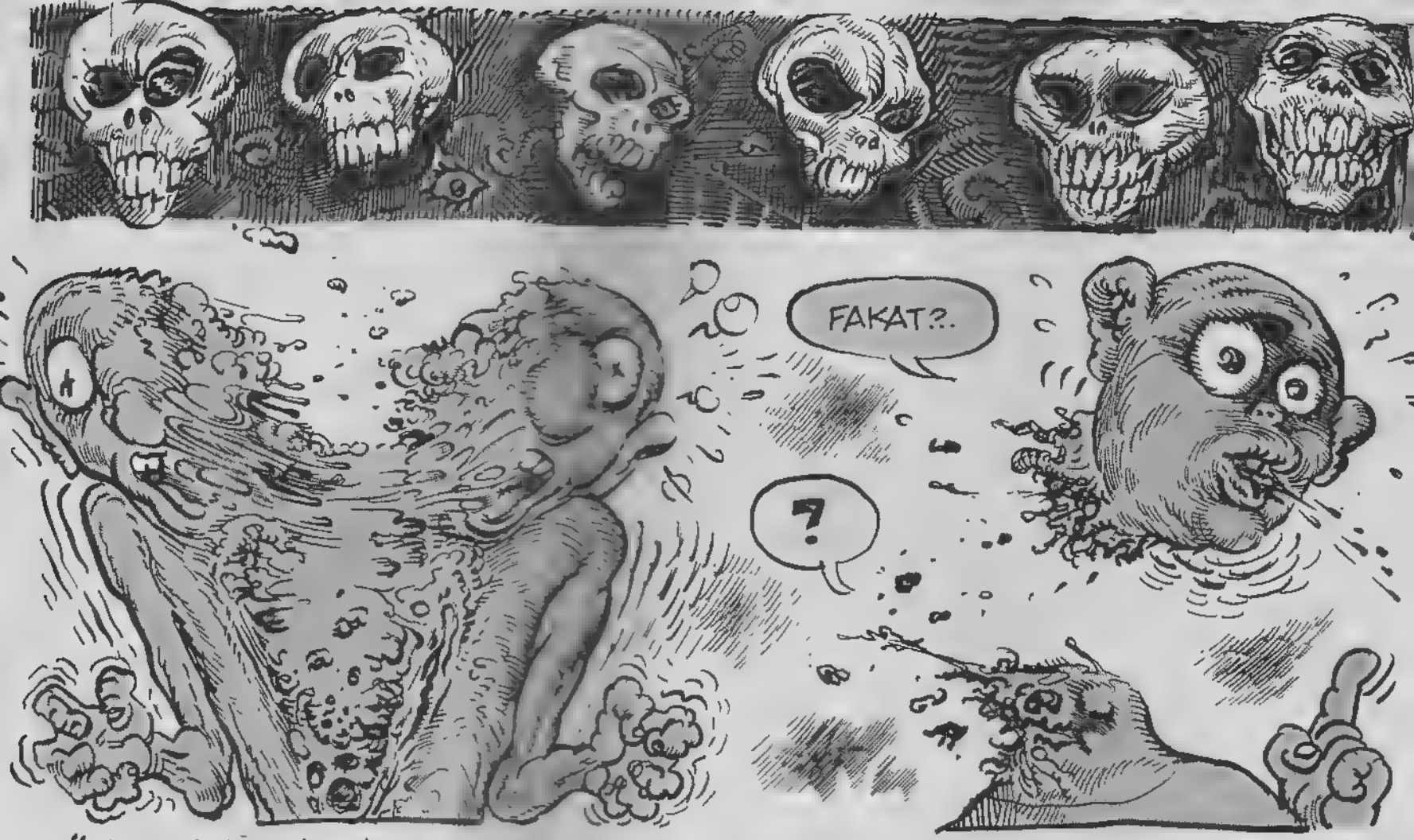
HADİ CANIM BİR ERKEĞİN İLK CİNSEL DENEYİMİ KERANEDİR, BUNU BİLMEYEN YOK Kİ ABİ, AAAA...

WAX

İHBİN NAYNIN MAYNINANANIZKI CEM...

Böyle birşey var, kimi kızlarda çok ayıp... Nerden duymuşlarsa böyle bi teori geliştirmişler... Bi "house party" durumuydu... Zaten içkiliydik... En sonunda elimdeki kadehi yüzüne döktüğümü biliyorum ben... Şu "kalip"lar yedi bitirdi "duruşlar"... Abi ne alaka, niye ilk deneyimimiz bir fahişeyle olsun ki? Bu ne yozlaşma hoca... Dikkat... İğrenç... Dikkat... Var bunlar...

Güneyde, Antalya sahilde otel sahibinin oğlu bir arkadaş, kendisi bir şekilde kankamdı... Tutmuş bu Alman bi Helga'ya asılmış, içirmiş bunu, hafta sonu... Hemen enselerinde kızın lezbiyen sevgilisi patlamış, o da içkili **zebellah** gibi bir şeyden bahsediyor... Zor zaptetmişler bunu... Ve otelin müşterileri bunlar... Bu arkadaşın babası olay büyümeden bu lezbiyen ikiliyi yedirmiş, içirmiş hiç para almamış... Göndermiş Almanya'ya...



Ölüme dair... Vücudumuzun bir şekilde cartdadanak sağ ve sol olarak ikiye ayrıldığı o anlık zaman birimi... Zamanın kaçta kaçına dair o an "RUH "neredeydi ?. Kesilen sağdaki parçamız soldakini farkedip ağlıyor mu ? Veya soldaki sağdakini ? Veyahut kopan baş gövdeyi mi hissedip titreyecek... Ruh başsız gövdede mi panikleyecek veya o an ?..

Geçen bir gazetede okudumdu ...Anadolumuzun bir köyünde, uzak bi akrabası tarafından tecavüz edilen bir kız, ardından aile meclisi tarafından "mündar "oldu diye kurşunlanmış ... Yeni bi olay bu.' Bi tarafta; "Pınar Elif'e kamyon şoförü olup direksiyona geçince bakın neler oldu" ama az ötede aha böyle birşey oluyor hoca... Uyandırıim... Alooo.' Nereye gidiş tatlım, gidiş nereye?..

İnternette dolaşırkene polis kayıtlarından öğrendiğim tuhaf bir ölümü paylaşmak istiyorum... Meksika'da, motorsikletli bi pizza taşıyıcısı, yolda giderkene ışıklı bi ambiyans olsun... Yıldızlar ardımda patır patır patlasın ilgiyi toplıyayım diye egzozuna havai fişenklerden koymuş bir tutam.' Motoru çalıştırınca patır patır patlamış tabii zavallı.' Pizzacıdan geriye kalan en büyük parça pizza dilimi büyüklüğündeymiş de onu gösteriyorlardı bu sitede...

Ve geçenlerde bir de "denize patlayan" adamı gördüm ben... Beşiktaş'ta kıyıdaki o iskelenin öte tarafında... Pazar sabahı falan... Uyumamışım gelmişim sahile... Birisi getirdi bu tekerlekli sandalyedeki deniz fetişistini! Nasıl seviniyor bu!.. Hazdan haza zıplıyor! Ne mutluluklar var hayatta yahu!..

Kedileri öyle severken otomatiğe takıyorsanız anlıyorlar bunlar... Bi yandan kitap okurken bi yanda da ilgi isteyen kedinizi seviyorsanız (eğer hakkaten sağlam bi bağınız varsa kedinizle) anlıyor bu lavuk! Hemen saldırıyo, adam mı zkiyosun diye!.. Wallaha bak! Deneyin!..

İlişkiler tadına doyulmaz o vesveseli paslaşmalar kimi zaman nelere gebe?! Tiyatrocu, fırlamanın Allahı, zıpçıktı, fetbaz bi partnerim vardı... İlişki, bu hikaye de geldi bir yere tıkandı... Son noktayı ben koyucam diye gider ayak afedersenız BUM diye osurdu (tavır) kapıyı çarptı gitti bu! Pes... Bravo bebeğim...

Bi de böyle sosyal gerçekçi paslaşmalar var... Tabii... O çakır keyf içki masasından da aldığı gazla yumurtlanan bu "ben bi işiyem" şamiliyetine "ben mi meydan verdim? Hayır! Yanlış... Nerde o kadınlığın pembemsi kadife gizemi? Bu mu? "Ben bi işiyem" pöh... Bitti işte... Bu mu naturellik?..

Bir de böylesi var... Kusma eyleminin o doğal çıkarmanın naturelliğini üzerinde taşıyamayacak kadar "kağıttan gemi" bu aciz ruh tiksindirir insanı... Yoksa mideden çıkan içseller dil... Naturellik bi dengedir yaa...

Ve ancak, lolita diyebileceğim kadar küçük ve sosyete şımarığı, fırlama jelibon bi hanım arkadaş saatlerce, kendisini ve hadım edilişini anlatmıştı da beni acaip tahrik etmişti bi dönem. Özür dilerim... (Bi de bu var işte.)

TOROS ile HÂMİLE

Behiç Pek

OTURUN BİR YERLERE HAREKET ETTİ ZAMAN MEKÂN MAKİNASI.. EVE IŞINLIYO HERİF BİZİ...

AYOL ŞÖFERİN ADI COŞKUN, SOYADI ÇILDIRGAN HERHALDE /..

ARKAYA GİDE-LİM...

GOUU!

HOUMM!

AY TOROS, ŞU ARKADAKİ ADAMA BAK...NE İYRENNÇ... İSTİFRA EDİYO ORALARA BURALARA /..

HÖRGG... HOARRK.. GÖHHRR...

HOAP! ŞÖFER BEY../ SEN NEYANA GİDİYON HEMŞERİM?.. HÜÜP... DUYMUYON MU?..

GÜZELGAHTAN ÇIKTI, SAÇMA SAPAN GİDİYO /..

ŞEHRİN DIŞINA ÇIKTIK!

HOAP HÜÜP!

GOORRRM!

GROUMMHHOOO!

HOYDAA...ALLAHIN DAĞI BURALAR YA...

EYK!

GOHRR

TORUS!

GARA-GORAA

OTOBOSTA KURT ADAM VAAAR!

BORA!

VUMM /..

ŞÖFER EFENDİ İNECEK VAAAR... ÜHHHÜEEE /..

HI HA HA HA HO HIHI!

ŞÖFER GURT ADAMIN HAS ADAMI...

IAAAH DALDI BANA.

GROHAAAA!... HASŞ!

İNERSEK BAŞKA ABONMANI-MIZ YOK!

BAM!

FOSSS LABA LUBA LABA

LOBODA LODOP HARŞ!..

GÜP! BOROŞŞH!

LASTİK PATLADI!

YOLDAN ÇIKTI OTOBÜS...

GROUUAAAHH!

EAAOOOU

ŞİKAYET EDİCİİM PLANTONLUGA...

İMDEAAT!

GRAHOR!

BİZİM PEŞİMİZDE. SİZ KAÇIN...BEN ONU BAŞKA TARAFA ÇEKİCEM...

GORRR!!

ANNEAAOO!

KORAKOOR!

YEKE YEEK!

İMDEET HİYK...; İMDİİT!

GIRRR! GROOHRRR! GIRN.GIRN.GIRN BAAP.BAAP! DATT! DAAT!

KAİ! KAİ! KAİ!

BAM!

GROUU!

BAAAP BAAP!

SENDEN AYRILINCA OTOBÜSE DÖNDÜK...ANAHTARLARI ÜZERİNDEYDİ...HEMENCİK YARDIMINA KOŞTUK...

HAHA HOOYT!

Ertesi sabah!

HOA?..

ZEBERCET GÜNLÜK FOTOJENİK GASTE

ZEBRA ÜNLÜ SİNEMA OYUNCUSU SAFÇELİK FOTOŞESTE OTOBÜS ÇARPTI.

HEP ŞÖYLE, BELEDİYE OTOBÜSÜNDE GEÇEN, HALKIN SORUNLARINI DİLE GETİREN BİR FİLİM YAPMAK İSTİYORDUM...GERÇEKÇİ OLSUN DİYE DE DURAKLARDAN, NORMAL VATANDAŞLARI ALALIM DEDİK OTOBÜSE ANLIYO MUSUN?..

TAABİ TAAABİ ÇOK GÜZEL.

SANAT ŞEYSİ TABİİ TOPLUMUN HALK AÇISI:..

ZIÇAN ADAM
K. ERTEM
Kartal saat: 10:32
ÇAVUUUŞ! ÇAVUUUŞŞŞŞ!.. BENİ DUYUYON MU?..
NE VAR LAN? NE BAĞIRIYON?..
BURADA BİŞEY VAR, GEL Bİ BAH!..
NE VAR ANUNA GOYİİM... ULAN Bİ YEMEK YEDİRTMEDİNİZ BE!.. N'OLDU GENE!..
BURAYU GAZARKEN DAŞLAR ÇIKTU!.
ESKİ TAŞMIŞ LAN, BUNLAR... KOŞ MÜTEAHİT İSMAYIL BEYE HABER VER...
15 dakika sonra...
İSMAİL BEY N'APICAZ BU TAŞLARI?..
ORDA DA GÖRÜRLER ŞİKAYET EDEBİLİRLER SİZİ... ULUORTA DURMASIN!..
ÇIKARIN, ORDA ŞÖYLE KENARA KOYUN...
ANUNA GOYİİM ATSAN ATILMAZ, SATSAN SATILMAZ!..
YAA ÇIKARTIN ONLARI ORDAN, TEMEL TAŞI FİLAN YAPIN... İŞE YARASINLAR! Bİ BUNLAR EKSİKTİ!..
VALLAHİ ÇOK HAKLISINIZ İSMAYİL BEY!..
SİZİN KADAR TUTUMLU İNSAN GÖRMEDİM İSMAYİL BEY... SİZİ TEBRİK EDERİM... ÇOK AKILLISINIZ!..
Öff yalaka da devreye girdi... Tarih hazinelerinin içine edicek bunlar!..
YAA ANUNA KODUĞUMUN TAŞ PARÇALARI... BUNLARI Bİ BULSALAR İNŞAATI DA MÜHÜRLERLER! YOK ETMEK LAZIM BUNLARI!..
Yahu sizde azıcık da olsa tarih bilinci yok mudur laaaannn .ıhhhggghhnnn!..
N'OLUYO LAN ORDA?.. N'APIYO BU HERİF ÇAVUŞ?..
ÇİP! ÇİP! ÇİPİ! ÇİPİT! ÇİPİTİ! ÇİPİT!
DÖÖÖÖ TTT!!
ÇAVUUUŞ? N'OLDU LAN ANUNA KODUĞUMUN ÇOCUĞU?.. EHİHİHİ?..
ÇUKUR ÇÖKTÜ ALTINDA KALDI BEZEVENKLER!.. EHİ EHİEHİHİHİ EH EH EH!..

Sarıyer saat 14 25

ABİ GEL SENİ BİZİM ÖKÜZ HOCA'YA GÖTÜREYİM BAK Bİ DİNLE ONU... KENDİSİ ÇOK BİLGE BİR KİŞİDİR...ÖĞÜTLERİNİ DİNLERSEN DOĞRU YOLU..

KÖŞK ? YÜKSEK DUVARLI ?

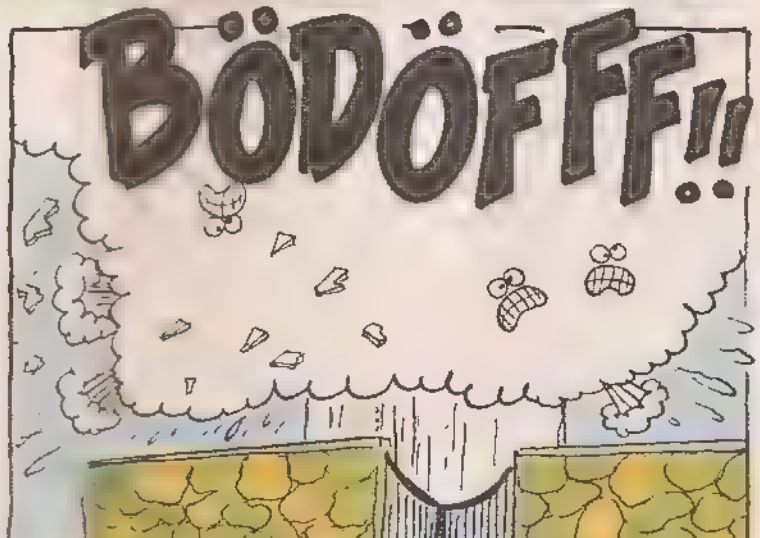
BULURSUN... BAK BURASI... KENDİSİ ÇOK RASYONEL ÇÖZÜMLER ÜRETİR, DİN KONUSUN - DA...

...İNSANIN UFKUNU AÇAR..-EEE... BEN BERTAN... HOCAYI ZİYARE - TE GELMİŞTİK /...

GİZLİ KAMERA? DİYAFCN?.

GERÇİ BUGÜN Bİ - ZİM TOPLANTI GÜNÜMÜZ DE - ĞİL AMA İNŞAL - LAH SENİ KABUL EDER..

ÖZEL KORUMALAR ? DOBERMAN KÖPEKLER ?..



kaanertem@leman.com.tr

TUĞÇE

Bayan Andaç Gürsoy "Taşıdım hamal gibi ben kalbimi bunca sene" adlı eseri Lömanyaki bünyesinde teşhir etmekten haz ve gurur duyar — Saygılar

BİR GÜN BENİ HARZULARSAĞN GEELL! BİR GÜN BENİ HARZULAARSAAĞN GEELL!

HOOPP! TATLIM, TATLIM YAKLAŞ SANA...

BURÇAK SENİN ODANIN FANTAZİ DÜNYASI DA ACAYİPMİŞ HA!..

ÖYLE DURMA OOLUM, UZAKLAŞ TUĞÇE TİPİNİ TESPİT EDİCEK!..

VAR YA BUGÜNLERDE SEX HAYATIM ÇOK AKTİF VE HİSSEDİYORUM Kİ AŞK KUCAĞINI AÇMIŞ BENİ BEKLİYOR... EVET, EVVET AYNEN ÖYLE...

Ertesi gün.

TUĞÇE DERDİNİ SÖYLE TUĞÇE NEDEN BÖYLE?

İŞTE ONDAN SONRA DEDİM Kİ! HANE!

SİZE YAPMAYALIM DEMİŞTİM.

KALABALIĞIZ KORKMA!

VAY! BANA GÜÇ GÖSTERİSİ HA!..

DEMEK SADECE NE KADAR HIZLI KOŞTUĞUNUZA BAKMAK İÇİNDİ... OLSUN, BEN YİNE DE SEVDİM BU DURUMU ARADA Bİ BÖYLE HEYECANLAR GEREKLİ TABİİ...İMMH...

BEN HAKİKATEN PİŞMANIZ DİYECEKTİM

!!AAAA!

ŞŞŞTT ÖMERCAN AĞLAMA OLUM. Bİ DA ÜFLESENE MİKROFONA OF YERİM SENİ YAVRUM... PU HA HA HA HA...

DİNG DONG!

TUĞÇE SİZE Bİ MİSAFİR GELDİ GALİBA...

HOŞGELDİNİZ ÇOCUKLAR, BUYRUN!

MERHABA!

B...BU... BUNLAR ABLAMIN ARKADAŞLARI...

EHE, KIU! SE...SELAM BEN TUĞÇE, BU DA ARKADAŞIM OLUR ZATEN O DA GİDİYORDU...

AMA DAHA BÖREKİYECEKTİK HANİ!

ŞEY EHE MALİKANEMİZE HOŞ GELDİNİZ!

ÖYLE BUYRUN, İSTERSENİZ BENİM ODAMA GEÇELİM EHE!

AY NE ŞEKER KARDEŞİN VARMIŞ TUĞBA... YANAKLARA BAK YUMUŞACIK... BUNU BANA VERİN BARİ, VALLA BEN BAKARIM...

GÖTÜR VALLA SEVDİ SENİ...

SEN DE ÇOK ŞEKERSİN CANIM, HATTA O KADAR SEVİMLİSİN Kİ İNSAN SENİNLE SEVİŞEMEZ BİLE! BU KOKU BU TAT, BU DOKUNUŞ İMH!

GÜZELLER GÜZELİ Bİ ŞEY BU... BÜYÜYÜNCE BİZE YÜZ DE VERMEZ ŞİMDİ BU...

AHAHAHA! KARDEŞİN ÇOK ÖMÜR VALLA... AHAHAHA HA!..

ŞEY BAKSANA PARDON GÖĞSÜNDE KIL VAR MI? İLİŞKİMİZİN GELECEĞİ AÇISINDAN YANİ YANLIŞ ANLAMA BU ARADA İKİ DAKKA İZNİNİ RİCA EDİYİM.

BAKIMLI OLMALI. SEXİ GÖRÜNMELİYİM...EVLENDİKTEN SONRA NE KADAR HIZLI BİR SEX HAYATIMIZ OLUCAĞINI HİSSETMEL.

HA TUĞÇE SEN MİSİN ?.. İSTİNÜ Mİ DEĞİŞTİRDİN ?.

ŞEY ÜSTÜME BOYA TÖKÜLDÜ DE... KAHVELERDEN BİRİNİ BANA VER İSTERSEN, YARDIM EDİYİM...

SENİN İÇİN HİZMET BOYNUMUN BORCU...

AY TUĞBA PEK HAMARAT BİŞEYMİŞ BU... GİDERKEN KAÇIRAYIM BARİ BUNU BEN...

ARTIK DURULMANIN DA ZAMANI GELDİ...SEN EVİMİN DİREĞİ OLDUKTAN SONRA AYAKLARININ ARASINDAKİ YEŞİL KURTLARI BİLE YIKAR, BAKIMINI HİÇ İHMAL ETMEM, YİĞİDİM BENİM...

BEN TELLİ DUVAKLI GELİN OLMAK İSTERDİM AMA. KISMET BUYMUŞ /..

DEMEK HAYATIMIN AŞKI.SENMİŞSİN...EH KISMET...BEN DE UFAKTAN HAZIRLANIYIM ARTIK...

HADİ MANUELLA, DEFOL BURDAN!

ACIMASIZ ZALİM KADIN UHU/..

CANIM ANNEM, ARTIK AYRILIYORUZ ELVEDA...

TUĞÇE OYNAMAYA GELİCEK MİSİN?/

BİR DAHA SENİ ARAMAYIN. EVLENİYORUM. İSTEMEYE GELDİLER. EVİMİN KADINI OLUCAM ARTIK HADİ EYVALLAH /..

İÇİNE SÜMÜKLERİMİ SAKLADIĞIM SAKSI SANA DA HOŞÇAKAL /..

FIRKK, ACELE ETMELİYİM... ELVEDA ODAM HAYATIMIN BİR KISMINI GERİDE BIRAKMANIN VAKTİ GELDİ...

BİZ KALKALIM ARTIK, AKŞAM OLUYOR...

AMA YEPYENİ BİR HAYAT BENİ BEKLİYOR... BEKLE AŞKIM GELİYORUM.

ÇIRRR

TAMAM TATLIM /. HAZIRIM ARTIK, HER ŞEYİMLE SENİNİM /..

PUMA

AY SEN NEREYE GELİYORSUN TATLIM /...

ULAN NE DEMEK NEREYE GELİYORSUN ?. MADEM NİYETİN CİDDİ DEĞİLDİ, NE OYNAŞTIN BENİMLE, BİR GENÇ KIZIN DUYGULARIYLA OYNAMAK KOLAY MI ? ARTİZZZ...

Bİ DAHA DA KARŞIMA ÇIKMA SAKIN /..

ZDON

ULAN NE VARSA BEKARLIKTA VAR, AYRICA BİR ÇİÇEKLE DE ÖMÜR GEÇMEZ BE /..

ALO KİMSİNİZ ?..

ALOO! BEN TUĞÇE! ÖMERCAN TATUM ÜSTÜNE ŞÖYLE SEXİ DEKOLTE BİŞEYLER AL, HEMEN GELİYORUM !

andaç

andac@leman.com.tr

001

BOZULMUŞ... YATINCA GÖZLERİNİ KAPIYODU, ŞİMDİ YAPMIYO... SIRTINA VURUNCA ŞARKI SÖYLÜYORDU, ONU DA YAPMIYOR!..

MMM...GÖRÜNÜŞTE SAPASAĞLAM BU BEBEK İNCİ HANIM... VE DÜN OLAĞAN-ÜSTÜ HİÇ BİŞEY YAŞAMADIM DİYORSUNUZ...

SAKIN NAZAR OLMASIN 001?..

HAYIR, HAYIR!.. İŞTE BOYNUNA BAKIN İNCİ HANIM!..

BU BEBEK ISIRIL-MIŞ İNCİ HANIM!.. DÜN GECE I-SI-RIL-MIŞ!..

AMAN TANRIM! VAMPİR!

TOK TOK TOK TOK TOK TOK

AAAAAAAAAA

SİZ HEMEN EVİNİZE GİDİP OYUNCAKLA-RINIZA HAÇ VE SARMISAK TAKIN...

UZUN YILLAR - DIR TAHTALIKÖY - DE VAMPİR GÖRÜLMEMİŞTİ... BU GİDİŞLE ÇOK KAZIĞA İHTİYAÇ OLACAK!..

KAZIK... TAHTA KAZIK... EVET...

AAAH! BEBEĞİM BEBEĞİİM!..

E.E TAHTA...

TIR TIR TIR TIR

GELDİN Mİ TIRAKULA, GELDİN Mİ OĞLUM?..

EMDİ Mİ GÜSEL BEBİŞLERİ TIRA - KULACIK?! DOYURDU MU KARNINI TIRAKULA - CIK 2..

TIR TIR TIR

YAZIK... OYUN ÇABUK BİTTİ ZOZUK!..

?!

001...

BEN SEN DAHA KIZMIŞ SANDIN ZOZUK.

TAHTALIKÖY'ÜN LANETLİSİ, NASIL ANLADIN?!

BU KÖYDE TAHTALARLA OYNAMAYAN TEK ÇOCUK SENDİN...

AYLAR ÖNCE SENİ TAHTA TESTERE VE KESERLE GÖRÜNCE SEVİN - MİŞTİM... DEĞİŞTİĞİNİ SANMIŞTIM...

GEBER!..

KÜT

Çok eski ve basit bir numaradır... Önce tahtadan küçük bir tabut yaparsın, sonra kurmalı bir bebeği içine koyup yerin 7 metre altına gömersin ... 3 ay sonra bir yaratığın olur... Zozuk kaçtı, ama bu kara bilgi hala onun ellerinde...

BABA DÖRDÜNCÜ ROMANIMI DA YAYINEVİNDEN GERİ ÇEVİRDİLER! KAFAYI YİYCEM BABA, YARDIM ET BANA...

ŞU YAZARLIK YÜZÜNDEN NE HALE GELDİN, GÖREN DE SENİ BABAM, BENİ OĞLU ZANNEDER...

ÇİTA OOLUM GİT UYANDIR ŞUNU SAAT SEKİZDE UYANDIRIN DEDİYDİ...

BANA NE OLUM, GİT SEN UYANDIR. SANA DEDİ...

O MUZU G-TÜNE SOKARIM HA! GİT UYANDIR!..

TAMAM TARZAN ABİ YA!.. KIZMA YA...

PROFÖSÖR, AYŞTAYN'IN BAZI TEÖRİLERİNİ GÜNLERCE ÇALIŞARAK ÇÜRÜTMEYİ BAŞARDIM... NOTLARIMA GÖZ ATAR MISINIZ LÜTFEN!

HIM... DEFTERİN KENARINDAKİ KURUMUŞ PORTAKALLİFLERİ VE TATAKLAR GERÇEKTEN İYİ ÇALIŞTIĞINI GÖSTERİYO... AFERİN!..

AHH, SEVGİLİ OKUYUCULAR KEŞKE SİZDE İLKÇAĞDA YAŞASAYDINIZ, O KADAR ZEVKLİKİ!.. HÖRM! RÖRM!

HÖMM ÖRGG! HUMG!

AYYHH!

HAYATIM HAVA SOĞUDU... ÜŞÜDÜYSEN BİKİNİMİN ÜSTÜNÜ VEREYİM.

YOK SAĞOL EKREM ÜŞÜMEDİM...

- Kaptan size bi iyi, bi de kötü haberim var..
- Önce kötüyü söyle...
- Papağanınız kaçmış!
- Hadi ya... Peki iyi haber?
- Vibratörünüzü buldum...

DOKTOR BEY, DOĞRUYU SÖYLEYİN, EVRİM GEÇİRECEK MİYİM?

GEÇİRECEKSİNİZ DEDİM YA CANIM, NİYE TELAŞLANIYORSUNUZ!

Tribal

Cengiz Üstün

AHH, GAFAM SIĞIŞTI! AHHH! LAN BIRAH LAN! LAN BIRAHSAAĞ! BÜNYAMİN ZİYAA! YARDIM EDİN LAN! LAN PIRAH!..

ÇORK! ÇOT

DAYAN ABÜ DAYAN! YETTİK, GELİYOZ ÜLEAYN!

ÇAFT ÇOPT!

EAE! AÜÜYH!

DÜŞÜNEN

HARİKA, ŞAHANE HARİKULADE, FEVKALADE ÖYKÜ:

KOVALADIKÇA KAÇAN ATEŞ BÖCEĞİ MİSİN

SANA BİRŞEY İTİRAF ETMELİYİM CANAN... BEN... ASLINDA KOVALADIKÇA KAÇAN ATEŞ BÖCEĞİYİM!..

Ci!

KENA

KRİPTONLULARDAKİ KESTANE NE GÜZELMİŞ DİMİ ABİ?..

CİLLOP, CİLLOP!.. NE ZAMANDIR BÖYLE GÜZEL KESTANE YEMEMİŞTİM HAHAHA!

ÜHÜ ÜHÜ!.. UZAYLILARA FENA YAKALANDIM... BU HALDE KRİPTON'A DÖNEMEM GAYRI... EN İYİSİ BUNDAN BÖYLE DÜNYA ADLI ŞU MAVİ GEZEGENE TAKILAYIM...

ARKADAŞLAR İBRİŞİM KUŞAĞINI BEĞENDİNİZ Mİ?!

AA BU MUYMUŞ İBRİŞİM KUŞAĞI DEDİKLERİ!?

EVET, İŞTE BU İBRİŞİM KUŞAK!

İBRİ-ŞİM HA?

-Hamfendi yazdığım fıtılları niçin kullanmadınız?
-Korkuyorum da ondan doktor
-Ama o zaman iyileşemezsiniz ki...
-Hayır! Bırakın beni!
-Başka yol kalmadı ilacı beni tatbik edicem size.

BURUN KILLARIMLA YAŞAMAYI ÖĞRENMİŞ MUTLU BİR KİŞİYİM, KİMİN NE DÜŞÜNDÜĞÜ İSE BENİ HİÇ İLGİLENDİRMİYOR!..

...ASI" TRİBALDE: MACERA NO:1

...İktidarsızım, nasıl olucak? ...m moronum, yaklaş-

SU TABANCASI VEĞDİ BANA! SU TABANCASI VEĞDİ!..

FISK!.. FISK!..

ANANI!

MOKAR HASTASI TRİBALDE: MACERA NO: 2

EYVAH KOCAM!

SU YATAĞI VE ONUN SAHTE YÜZLERİ..

PARİS LONDRA

BLONG... BLUP

BLOP

ŞAKASI BİLE...

YA YÜZBAŞIM MENEMENE DOMATES KOYULUYO MUYDU?.

BENİM BİLDİĞİM KOYULUYO GENERALİM

?

NEN VAR KENAN?!

BEN... BEN...

Mutluluk belki de insanın kendi evini boyaması dır, belki de uçan bi kelebektir mutluluk kimbilir belki de...

1

2

AAHH! BELİM!

EHEHE!

ÇAAT!

KENAN!..

PIRRR

GEL-MEEE!

PIRRRRRRRR

KE-NAAN! ÜHÜ ÜHÜ!..

BU TEYP KENDİNİ BEŞ SANİYE İÇİNDE YOK EDECEKTİR... SENİN GÖREVİN, YERLERİ SÜPÜRÜP PIRIL PIRIL YAPMAKTIR. GELDİĞİM-DE Bİ TEK ÇÖP GÖRMİCEM, ONA GÖRE!..

SON~~

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

CAN BARSLAN

BU DURUMU ŞİDDETLE PROTESTO EDİYORUM

VE KINIYORUM ABİ... BU ...ÇOK ÇOK ALÇALTICI VE NE DERLER ...ÇOK.. ÇOK SAPIKÇA...

ŞŞ.. ÇALIŞIYORUM SEN DE ÇALIŞ VE PENCERENİN ÖNÜNDE GEZİNMEYE DEVAM ET...KİLLİNG HER AN GELEBİLİR...

KİLLİNGMİŞ ? SAÇMA İSKELET ADAM.. BEN İNANMIYORUM BUNA

AMA KAÇ K.Şİ GÖRMÜŞ. SEN DE DUYDUN

DİYELİM Kİ VAR...E,BENİM DURUMUM NE O ZAMAN? NİYE BÖYLE DOLAŞIYORUM? SABAHTAN BERİ KAÇ TANE HERİF SULANDI HABERİN VAR MI?. KİLLİNG DIŞINDA HERKES BÖYLE GÖRDÜ BENİ. PSİKOLOJİM BOZULDU YAA!.. NEDİR BU YAA!..

BAĞIRMA BANA SESİNİ YÜKSELTME

SENİN YAŞIN KÜÇÜK, BİLEMEZSİN. KİLLİNG FOTOROMANLAR VARDI BİZİM ZAMANIMIZDA BÖYLE SENİN GİBİ BEYAZ ETLİ DOLGUN KADINLAR DON SÜTYEN DOLAŞIRLARDI VE KİLLİNG DE ONLARI ÖLDÜRÜRDÜ ...BİR TÜR GÖREV YAPIYORSUN YANİ ---SIZLANMA, İŞ İSTEDİN VERDİK!

AMA BEN FOTOKOPİ KATİLİ İŞİNİ İSTİYORUM

Ö İŞ SENİN BOYUNU AŞAR ... BAK OĞLUM, NE ZAMANDAN BERİ İLK KEZ İKİ İŞ BİRDEN ALDIK... SEN ÜZERİNE DÜŞENİ YAP, KİLLİNGİ YAKALA. ALNINDAN ÖPEYİM ...BEN DE KENDİ İŞİMİ YAPAYIM

HIMM!

ASIL SAPIKÇA OLAN BU...HERİFLERİ FOTOKOPİ MAKİNASININ ÜZERİNDE BOĞUYOR VE ÇIKAN KOPYALARI AİLESİNE GÖNDERİYOR

Şimdi bir daha gözden geçirelim. Ilginç bir yöntem. Katil kurbanını bir şekilde fotokopi makinasına yönlendiriyor.

Sonra onu kapakla makina arasına sıkıştırıp..

...Boğuyor ve bir yandan da fotokopisini çekiyor...

AMA BUNUN BİR NEDENİ OLMALI ---NEDEN FOTOKOPİ MAKİNASI...

BÖYLE BİR KATİLLE UĞRAŞMAYI İSTEMEZSİN EMİNİM... SEN ORADA KIRITMANA DEVAM E...

AAAAAAA!..

YAVRUUM! GADANALAM... OOH! VURAYIM!..

HIRRRŞŞŞŞ
YAPAMIYCAM! YAPAMIYCAAM!
KIRTASİYE FOTOKOPİ
AÇIK
Bİ YERDEN BAŞLAMALI!..
İYİ GÜNLER...BİŞEY RİCA EDİCEM...SAÇMA GELİCEK AMA...SURATIMIN FOTOKOPİSİNİ ÇEKTİRMEK İSTİYORUM.
ASIL YANİ ?..
YANİ ŞÖYLE...
HEHE... BU MAKİNAYLA OLMAZ BEYEFENDİ... BELKİ DAHA GELİŞMİŞ Bİ MAKİNA YAPAR...
HIMMM!
Saplının hımlarında ne kadar m varsa dar "bi" puştluk düşünme gücündedir...
SURAT FOTOKOPİSİ ÇEKEBİLECEK MAKİNALARI ÖĞRENDİ HEDEFLER BİRAZ DAHA AZALDI BERKA MUYORUM Kİ KAFAMI O MAKİNANIN ALTINA SOKTUĞUMDA KATİL DAYANAMAYACAK VE BENİ DE BOĞMAYA ÇALIŞACAKTIR!..
SENİN İŞ NASIL GİDİYO BU ARADA ?..
HAAPŞUU!..
NASI GİDİCEK!.. BÜTÜN GECE DON VE SÜTYENLE DOLAŞMAK KOLAY MI SANIYOSUN?
HI?.. VAAY!..
İYİ GÜNLER ACAİP GELİCEK AMA, BİŞEY RİCA EDİCEM SİZDEN...
ÇIKIRT! ZİYYYP SSS!
ÖF ÜLEN ÖÖF!..
ZİYYP... HISSS ZİYYP HISS!

ONBEŞ TANE OLDU ABİ!..

YAKLAŞANI YAKARIM! O BENİM!..

N'OOLCAK BİRADER... BU KARI HEPİMİZE YETER...

OFF... İĞNEYLE KUYU KAZMAK GİBİ BİŞEY ASLINDA...

İYİ GÜNLER... EE, SAĞMA OLACAK AMA BEN...

BUYRUN...

BEN...AA!..BU...

EVET...

BURASI...

SENSİN OOO!..SENSİN!..

BU EĞİLİP BÜKÜLEN KAPAĞIN ALTINDA BOĞDUN ONLARI Dİ Mİ?.. ANLAT, ÇABUK! İTİRAF ET!..

EDERİM! GURURLA EDERİM... PIŞMAN DEĞİLİM..

Biz beş arkadaştık... Hatta arkadaştan da öte... Beş kankaydık. Hepimiz işsizdik... Nerde akşam, orada sabah...

Sonra bana sayısaldan 100 milyar çıktı... Hep yapmak istediğim bi iş vardı. Kırtasiye fotokopi işi... Ona başladım... Ama kankalarımın beni kıskandığını ve hakkımda fesatlık düşündüklerini bilmez - dim ...

SON SİSTEM FOTOKOPİ MAKİNASI ALDIM ARKADAŞ - LAR... BAKIN, ELİMİ KOYU - YORUM ÇEKİYOR...

HATTA YÜZÜMÜ BİLE...

HIMM!..YÜZÜNÜ HA? PEKİ KÖTÜNÜ DE ÇEKER Mİ ?..

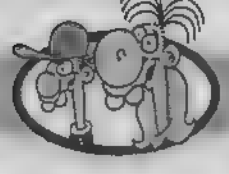
NE?..

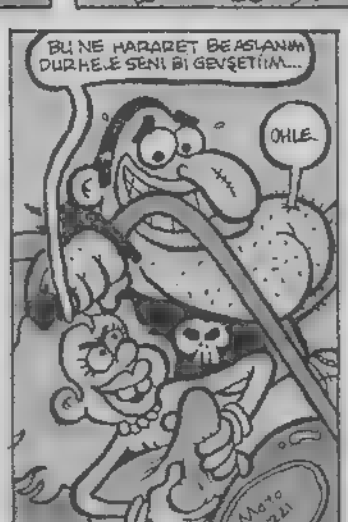
LAN OOLUM. KIPRAMA!..
DEPREŞ-ME...
AÇIN KIÇINI...
Korkunçtu..Afedersiniz kıçımı açtılar ve dükkandaki keçe kalemlerden biriyle bişeyler yazdılar orama.
Sonra da...
OTUR BAKIİM HAH...
ÇEKİN!
HANGİSİ, KIRMIZI DÜĞME Mİ?..
Ve otuz kadar fotokopi çektiler...Kıçımın fotokopilerini...
ZİYYP... HIŞŞR!
İŞTEE! SENİN KÖTÜN...ADIN VE TELEFONUN DA YAZILI...ŞİMDİLİK Bİ MİLYARLIK Bİ ÇEK YAZ BAKALIM... BİRİNİ YIRTALIM...
ADİ HERİFLER. DALLAMALAAR... SİZ DE ARKADAŞ MISINIZ LAN! DELİKANLI MISINIZ! YAZMAZSAM N'OOLUR...
YOKMU ZİGEN
NEDİM tel 0542021
YAZMAZSAN FOTOKOPİLERİN ŞEHİRDE DOLAŞIR ARKADAŞIM...
GEMİ TUVALETLERİNDE...
UMUMİ HELALAR DA...
AĞAÇ GÖVDELERİNDE...
Çaresizdim. Hem gururumu, hem de varımı yoğumu alacaklardı... Hepsini bir bahaneyle dükkana çağırıp birer birer öldürdüm.
GEL KONUŞALIM...BEN DİYORUM Kİ, SANA 15 MİLYAR VERSEM VE...
EE?..
Beni kurban etmek istedikleri makinaya ben onları kurban ettim.
EVET!..İŞTE BU KADAR PİŞMAN OLMADIĞIMI SÖYLEMİŞ MİYDİM...
Duygusal bir dedektiftim ve bir şekilde adalet terazisinin dengelendiğini düşünüyordum... Ordan çıkıp gittim...
BEN YALNIZ BİR DEDEKTİ....
ABİİİ!.. ABİİİ!..
ABİ! KİLLİNGİ YAKALADIM ABİ...BEN YAKALADIM ONU...
BU NE BE?..
BUYMUŞ ABİ...MİLLETİN KİLLİNG SANDIĞI HERİF GARİBAN Bİ HIRSIZMIŞ... ŞUNA BAK. AÇLIKTAN Bİ DERİ Bİ KEMİK KALMIŞ...ONDAN KİLLİNG SANIYOLARMIŞ. EVE GÖTÜRÜP BESLEYEBİLİR MİYİM ABİ?..
SAÇMALAMA OLUM. KEDİ Mİ BU...AL SEN ŞU PARAYI...GİT Bİ ÇORBA İÇ BAKIYIM...
SAĞOL ABİ...
TAM DA YENİ Bİ SÜTYEN ALMIŞTIM KENDİME ABİ, ONU GİYEMEDEN YAKALADIM ADAMI.
İYİ HALT ETTİN...TAM ZAMANINDA GELİP YALNIZ DEDEKTİF TRİBİMİN DE İÇİNE ETTİN!
SON

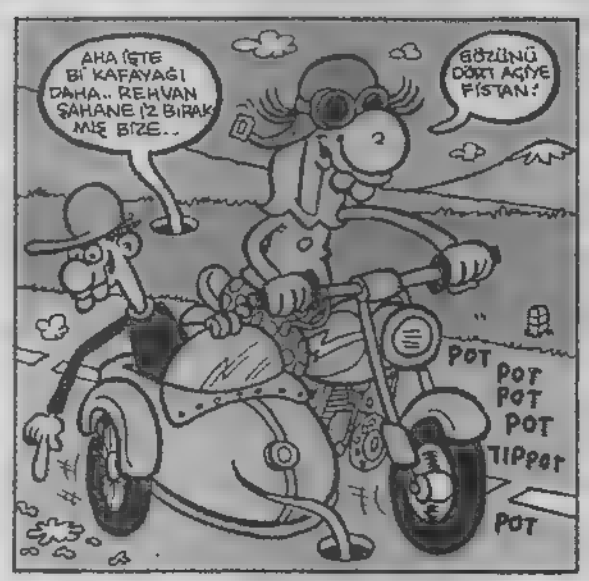
barslan@leman.com.tr

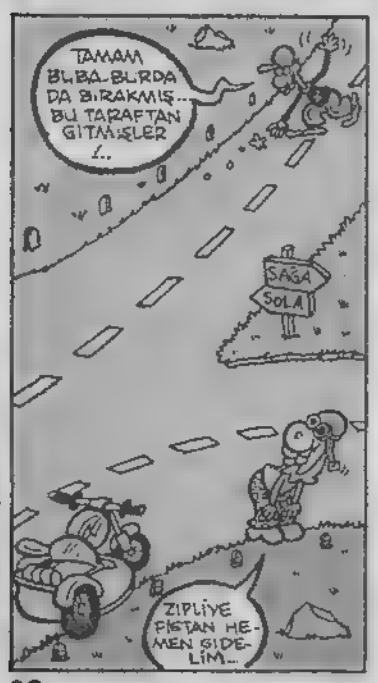
REHVAN BAYRAKTARE

FARUKEN BAYRAKTARE









HEPSİ UYUDU ŞU NÖBETÇİYİ ÇAPARİZE GETİRDİK Mİ TAMAM-D.R -

KOLAY...

ŞİMDİ BEN HERİFİN ARKASINA DOLANIYE SEN ŞU TAŞI ATIP DİKKATİNİ DAĞITIYE...

HMM.. DU BAKALIM...

NAPİYE LAN.. ÇOK ERKEN ATTIN!

TOKLE

AGL...

LAN OĞLUM Bİ LAF DİNLE Bİ KERE...BEN NE DİYOM SEN NAPİYE..

SİTTİR ET BUBA YARDIK KAFAYI İŞTE

REHVAN ŞU KARAVANDA OLMALI.. ÖNCE ŞU ÇADIRDAKİLERİ ETKİSİZ HALE GETİRMELİYİZ..

ZZZ.

HIZ..

HORL HORUL?

BENİM Bİ FİKRİM VAR. ŞİMDİ SESSİZCE AŞŞA İNELİM..

AMAN BUBA DOTUNE HAKİM OL.. SESSİZCE SALMALISIN GAZI...

PISSS!

TISSS!

BU SON ÇADIR FİSTAN..HAZIR OLİYE..

FISS!

TAMAM - DIR FİSTAN PATLAT...

DBOW!..

HA,LA. NOLİY LA

HASSİTTİR.. KİM ATEŞ EDENZİ..

TNE.

ANAM!

ULAN ÇOK KARANLIK...ÇAKMAĞIM NERDE ..TEEY...BU KOKU DA N....

KLAK..

KRAŞŞLE

BOOM!

HEH.HE... AFERİM LAN, SANTRALİN İYİ ÇALIŞİYE FİSTAN...

BOOM...

BAMP

POOFLE

DOTUNE SAĞLIK BUBA...

BDOOMP!

N'OLUYO LAN?..

VAY...SENİ ALFONS ÇABUK BULDU BİZİ...TAMAM KOÇ, ŞİMDİ TOZ OL BAKALIM, YOKSA REHVAN'I UÇURANZİ...

AYY!

ALOO...KİME DİYOM BEN... ATANZİ'O SİLAHI HEMEN!

ACELE ETME...

HI?..

OKUŞUŞ..

HOOOP...BİRAZ YAYLANALİM...

ŞİMDİİ!

ciyuuuv!

DBOMP...

TOK

STANBUL NÜFUS 12.000.000.

Bitenzi.

faruken@leman.com.tr

Dr.√²ektör

Gökhan DABAK

ZIRRR

İYİ GÜNNER. ÖZTİCARET TENCERE TAVA PAZARLAMANIN CAZİP FİYATLARLA SİZLERİN BEYENİSİNE SUNDUĞU...

YİAAAHHHH!..

HAH HA HAH HAA!..
ŞAKA ETTİM DEVAM ET...HAH HAA!..

ŞAKA ETTİM DEDİM SALAK!.. DE, NE DİYECEKSEN KIRMIYIM KAFANI... İŞİM GÜCÜM VAR MEŞGUL Bİ İNSANIM BEN...

EE BE...BEN ŞEY İÇİN...

AY NE GÜZEEL, BEN DE ŞEY İÇİN BURDAYIM ZATEN!.. BİRAZDAN ISLAK DİLİM DİRİ KALÇALARINIZDA İHTİRASLA GEZİNİRKEN ZEVKLE İNİLEYECEK VE KULAĞIMA CİNSELLİK İÇEREN SÖZCÜKLER FISILDAYACASIN MİNİK KUŞUM...

MANYAK MISIN NESİN, KIRICAM ŞİNDİ AAZINI BURNUNU, GİT BAŞKA - SIYLA EYLEŞ İPNE GOTVEREN !...

SENNN... SENN... BANA ŞİMDİ SENN. BANA BANA !..

ÖLECEKSİN ! ÖLECEKSİN DİYORUM ! POSEYDONUN KAHREDEN FIRTINALARI ADINA ACILAR İÇİNDE ÖLECEKSİN ! OYUN BİTTİ ! OYUN BİTTİ DİYORUM PİS DOMUZ !..

HERŞEY ÇOK KOLAY SANDIN AMA YANILDIN... GİR İÇERİ İBLİS BUNU SEN İSTEDİN, BUNU SEN İSTEDİN...

FAKAT BEYFENDİ SAKİN OLUN, AABİ AABİ İMDAAT !

DUP

BAARMA BOŞUNA DUVARLAR SES GEÇİRMEZ... EVVEET ARTIK BU HAİN YAKLAŞIMLARINA BİR SON VERMENİN ZAMANI GELDİ... ÖLECEKSİN ! ÖLECEKSİN ! ÖLECEKSİN !..

AABİ, AABİ... BEYFENDİ SAKİN OLUN ! KARDEŞ !..

FIKIRT

NEDİR BU TELAŞENİZ KUZUM !.. ÖDÜMÜ PATLATTI - NIZ DOĞRUSU... HEM SÖYLER MİSİNİZ GECENİN BU SAATİNDE ŞATOMDA İŞİNİZ NEDİR ?.. YOKSA !.. YOKSA MARKUS'U MU KAÇIRDILAR !.. AMAN TANRIM NEDİR BU BAŞIMIZA GELENLER ?..

KARA CABBAR'IN İŞİ BU !.. GENE KARŞIMA ÇIKTI İBLİS... FAKAT BANA GÜVENEBİLİRSİNİZ EFELYAM... KAN VE İNTİ - KAM HİSLERİYLE DOLDUM TAŞTIM, ADETA.. DERHAL GEREKLİ İŞLEMLERİ YERİNE GETİREYİM...

BEYFENDİ... BEN, BEYF....

BİLİYODUM. BAŞINDAN BERİ BİLİYODUM BU İŞLERİN ARKASINDA SENİN OLDUĞUNU FAKAT ARTIK AVUCUMUN İÇİNDESİN CABBAR EFENDİ NIHIHIHIHI! DERHAL-SİNSİ TİLKİ-HAREKATINI UYGULAMALIYIM ... ARTIK KADERLE YÜZLEŞME VAKTİDİR. EVVEET...

MERHABAA.. BEN GELDİM -.-NE O, BAKIYORUM DA BETİN BENZİN ATTI BENİ GÖRÜNCE ... BEKLEMİYODUN DİİMİ?- ELİMDEN KAÇABİLECENİ SANDIN HA!.. HAH HAH HA, NE BÜYÜK BİR YANILGI,.. SONUN GELDİ ANNIYO MUSUN, SONUN GELDİ PİS DOMUZ...

AAABİ.!. AA... İMDAAT, İMDAAT!..

SUS KÖPEEEK! BU BABAM İÇİİN, BU EFELYA İÇİİN,.. SOYLU AYİLEMİZİ ASLA LEKELEYEMEYECEK-SİN, ASLAA, ANNIYO MUSUN?.. ASLAAA?!

YİAAH!

ZIP

ZIP

HUNGO MOBONGO! HUNGO MOBONGOO!

AAHH AĞĞHH!..

AMAN AMAN NEDİR BU YAYGARA ALLAHAŞKINA GÖREN DE KIYAMET KOPTU SANIR... BİRAZ METANETLİ OLUN CANIM, HEMEN KOYVERMEYİN KENDİNİZİ... TAMAAM. GEÇTİİ, SAKİN OLUN... BAKIN BURDAYIM, BANA GÜVENEBİLİRSİNİZ...

AĞĞHH! YAPMAAA AĞHHH!..

AĞĞBİİEE... ÖĞĞ... AĞBİİ BIRAK GİDİĞİM AAĞĞĞB... EEAAH!

YAA NASI GİDECEKSİN, NEREYE, GİDECEKSİN, GÜLDÜRME ADAMI... NE GÜZEL OTURUYORUZ İŞTE. SENİN İÇİN HARİKA PLANLARIM VAR. BEYNİNİ GELİŞTİRMEYE KARAR VERDİM. BİR NUMARA OLUCAKSIN, GÜVEN BANA.

AĞBİİ, EÖÖ...

AA, AMA SEN BENİ DİNLEMİYOSUN Kİ... AKLIN NERDE KİMBİLİR-- HADİ KAHVENİ İÇ SOĞUTMA -.-

SANA KAHVENİ İÇ DEDİM MEL-UN!.. ACİZ KÖPEK, APTAALL!!

BUNU SEN İSTEDİN, BUNU SEN İSTEDİN MAYMUN... GELİŞTİRİCEM SENİ!.. BİLİNCİNİ MAKSİMUM SEVİYEYE ÇIKARICAM... DERHAL İNCELEME VE ARAŞTIRMA SAFHASINA GEÇMELİYİM... EVET YAPMALIYIM BUNU... BAYILIYORUM BİLİME, HASTASIYIM ADETA!..

AGGG!..

ŞAHİN BEŞ KONUŞUYO... ŞÜPHELİ TEDİRGİN GÖZÜKÜYO... ETRAFTA BAŞKALARI OLABİLİR ŞİFRELİ MESAİ VERİYORUM. YEŞİLKURBAĞA BOKU. 88x785. PARAŞÜT DAVULU...

AAĞĞ! ÖĞĞ! AAĞB!..

YAKIN TEMASA GEÇİYORUM, DOĞRUYU SÖYLEMEK GEREKİRSE BİRAZ TEDİRGİNİM. HER AN HER ŞEY OLABİLİR...

HEY AHBAP, BU ARALAR BÖYLE BİRŞEY GÖRDÜN MÜ?..

ÖEEĞĞAH!..

SİNİR OLDUM! SİNİR OLDUM! SİNİR OLDUM...

BENDEN SAKLADIĞI BİRŞEYLER VAR... EVET KESİNLİKLE EMİNİM BUNDAN, AMA NEREYE KADAR? FAKAT DUR DAHA SON KOZUMU OYNAMADIM!

BULDUM! BULDUM! EVET TAM TAHMİN ETTİĞİM GİBİ. BU KARA CABBAR'IN İŞİ HAH HAH, HAA; ANLAYAMIYCAM SANDIN AMA GENE YANILDIN KARA KÖPEK!..

SONUN GELDİ! HAH HAH HAAA! SONUN GELDİ!..

Devam edecek...

akdahak@leman.com.tr

KUNTEPER CANAVARI

CENGİZ ÜSTÜN

DOĞAÇLAMA MACERA: İBİBİKLER ÖTER ÖTMEZ ORDAYIM...

ARKADAŞLAR BUGÜN ÇOK ÖNEMLİ Bİ İŞ İÇİN BURADA TOPLANMIŞ BULUNMAKTAYIZ... MALUMUNUZ MAFYAMIZ FAKİR MAFYA AMA BİZİ BU DÖNER BIÇAKLARINDAN KURTARACAK VE KENDİMİZE ŞAHANE SİLAHLAR ALABİLECEĞİZ... NASIL? TABİİ Kİ ORTAKÖY'DE ZENGİN PİÇLERİNDEN ALDIĞIM CİNAYET SİPARİŞİNİ BAŞARIYLA UYGULADIĞIMIZ ZAMAN..! SÜPER PARA TEKLİF ETTİ PİÇLER...

PEKİ KİMİ ÖLDÜRECEZ TAYYAR ABİ?..

DUR LAN, SÖZÜMÜ KESME..!

ÇLACK!

ANNATIYORUZ İŞTE!.. ŞİMDİ TOPLANIN BURAYA BAKIİM..!

GEBERTİCEEMİZ HERİFİN ADI EROL BÖREK... ALDIĞIM BİLGİYE GÖRE BU İPNE HER SABAH SAAT YEDİDE POĞAÇA ALMAYA ÇIKIYOMUŞ... BAKIN..!

ORTAKÖY CAMİİ

POĞAÇACI

BOĞAZ

ŞU SOKAKTAN GEÇERKEN PUSU KURACAZ VE PEZEVENGİ DELİK DEŞİK EDECEZ... HAMZA, HAYDAR!.. SİZ SOKAĞIN SOL TARAFINDA KONUŞLANACAKSINIZ... BEN İŞARET VERDİĞİM GİBİ FIRLAYACAKSINIZ...

ETRAFINI SARICAZ... KÖŞEYE KISTIRACAZ VEEEEE..!

İŞİ BİTİRİCEZ!

HARŞ!

TROKT!

VE KAZANDIĞIMIZ PARAYLA MAFYAMIZ DAHA Bİ GÜÇLENECEK, DAHA Bİ PALAZLANACAK... HADİ GÖREYİM SİZİ, KOÇLARIM BENİM!

YARIN SABAH BURDA BULUŞUYORUZ! ŞİMDİ DAALIN..!

Peki patron!...

ehe ehe ehe

Birazdan Ortaköy...

EN BULAŞICI CİNSİNDEN KABAKULAKMIŞTA, EVDEN HİÇ ÇIKMADAN YATACAKMIŞIM DA... MINA KODUMU DOKTORU..! VERDİİ İLAÇLAR DA Bİ SKE YARAMIYO Kİ... EH ULAN KOSKOCA KUNTEPER'İN DÜŞTÜÜ ŞU HALE BAK! HÜH!

PUFFF! UYKU DA TUTMUYO Kİ, BUMBARINI SKİİM!

SIZI! SIZI!

SIZZ! SIZI!

ZAP! ZAP! ZAP! ZAP! ZUP!

TELEVİZYON DA BOK FIÇISI GİBİ BE KARDEŞİM. HİÇ Bİ ŞEY YOK...

Sabah.

HALA AYNI DURUYO MINA KODUUM KULAKLARI... LOKMA GİBİ OLMUŞLAR..!

NEYSE ŞU KULAKLARI KAPI - SONRA GİZLEYEYİM DE KAHVALTI İÇİN POOÇA ALAYIM BARİ...

ŞŞŞŞŞ!.. GELİYO...HAZIR OLUN!..

ŞİMDİ!

TIK TIK

HOBAA!..

Fakat? Nedir? ?!

N'OOLUYO LAYN! BAKIN! ŞİMDİ İYİCE BAKIN ŞUNA! BAKIN LAN! EVEET!.. GÖRÜYO MUSUNUZ ?!..

SWISS DÖN!

ZIN! ZIN!

ZIN

ZIN

ZINN!.. ZIN!..ZIN!..ZINN!..

ZIN!..ZIN!..

ZIN!..

OHH Bİ ONA, Bİ BUNA, Bİ ŞUNA Bİ DE ŞUNA, OH NE TER ATTİM BEE... HASTALIK ÜSTÜNE DE İYİ GELDİ HAA... NE GAM KALDI, NE KASAVET NE DE KABAKULAK !..

TAK TAK! TAK!

O akşam ...

ABİ BEN ÇOCUKKEN GEÇİRMİŞTİM, NASIL KABA KULAK OLURUM YAA...

ULAN SUS MORALİMİ BOZMA, BURDA KABAĞI YARDIRMIŞIZ, SEN HALÂ KABADASIN, KULAKTASIN...

ABİ ŞU Ç.TÜM SOĞUSUN KULAKLAR İNSİN BEN HEMEN MAFYADAN ÇIKIYORUM... BU NE YAA... BÖYLE MAFYA OLMAZ OLSUN!

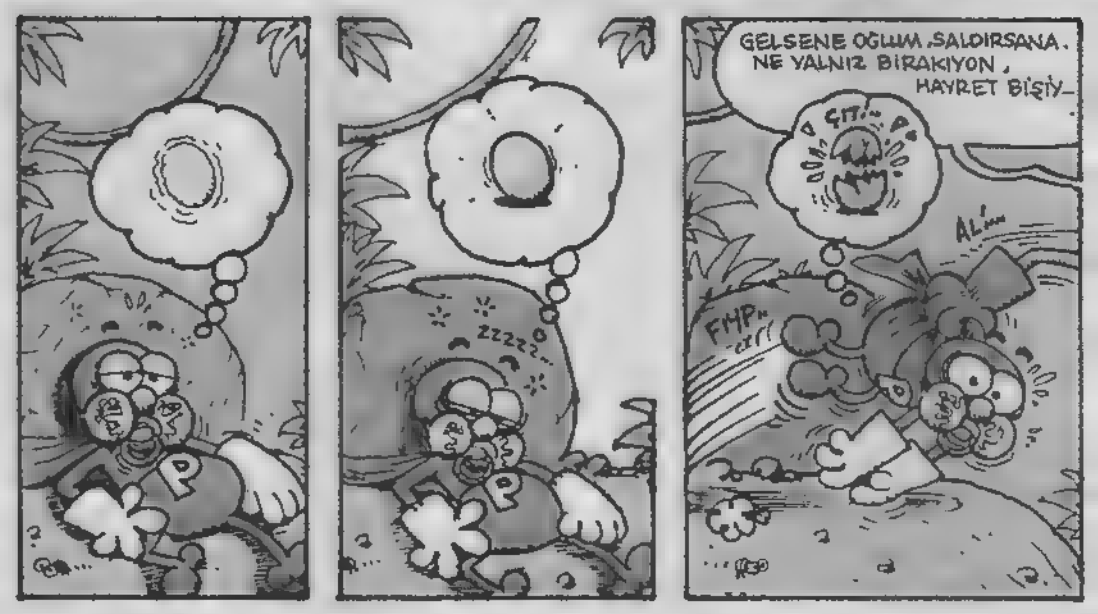
HİÇ Bİ YERE GİDEMEZSİN! MAFYAYA GİREN Bİ DAA ÇIKAMAZ. YA DA ÇIKAR NE BİLİYİM MINA KOYIM, BENİMDE BEYNİM DURDU...

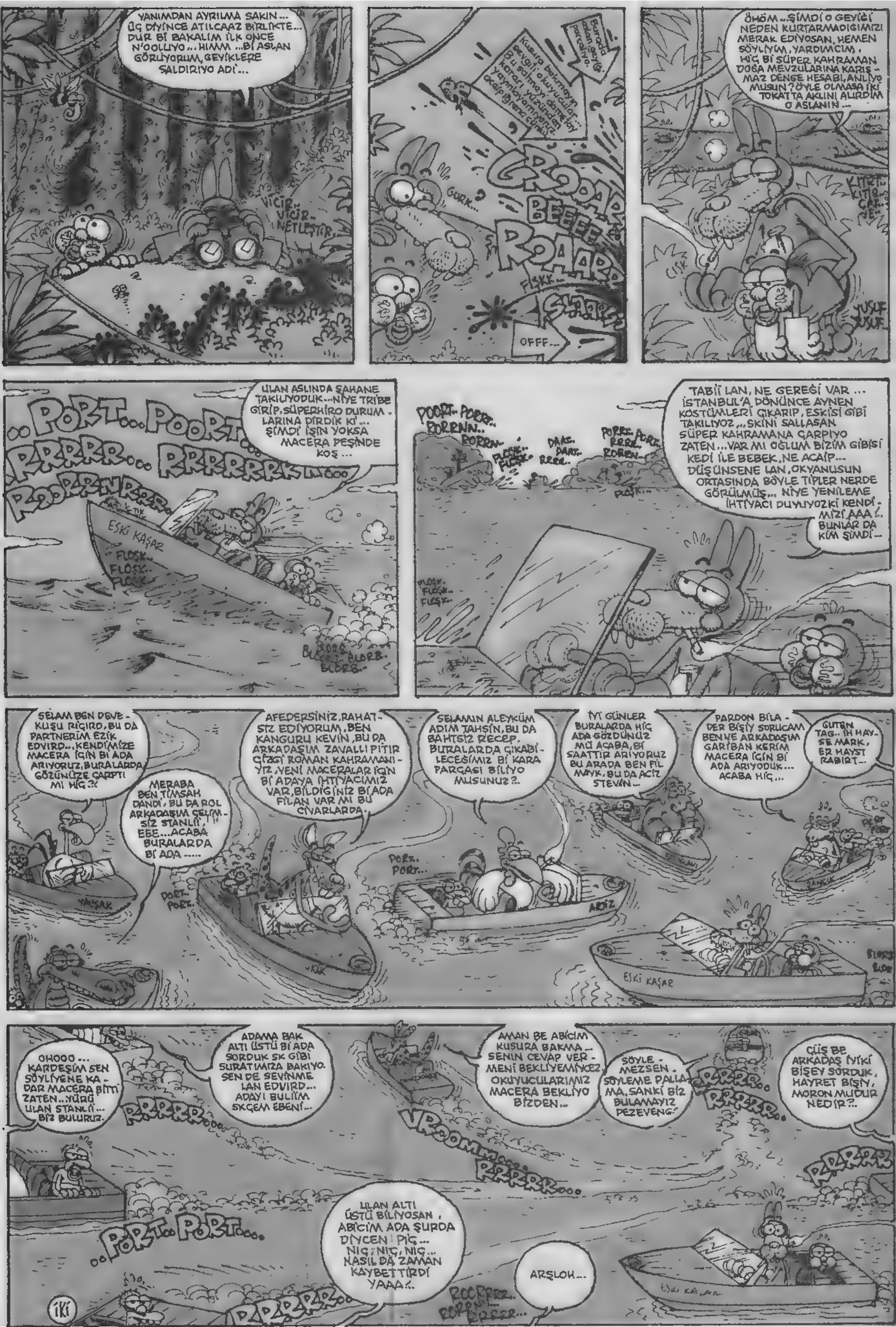
SON.

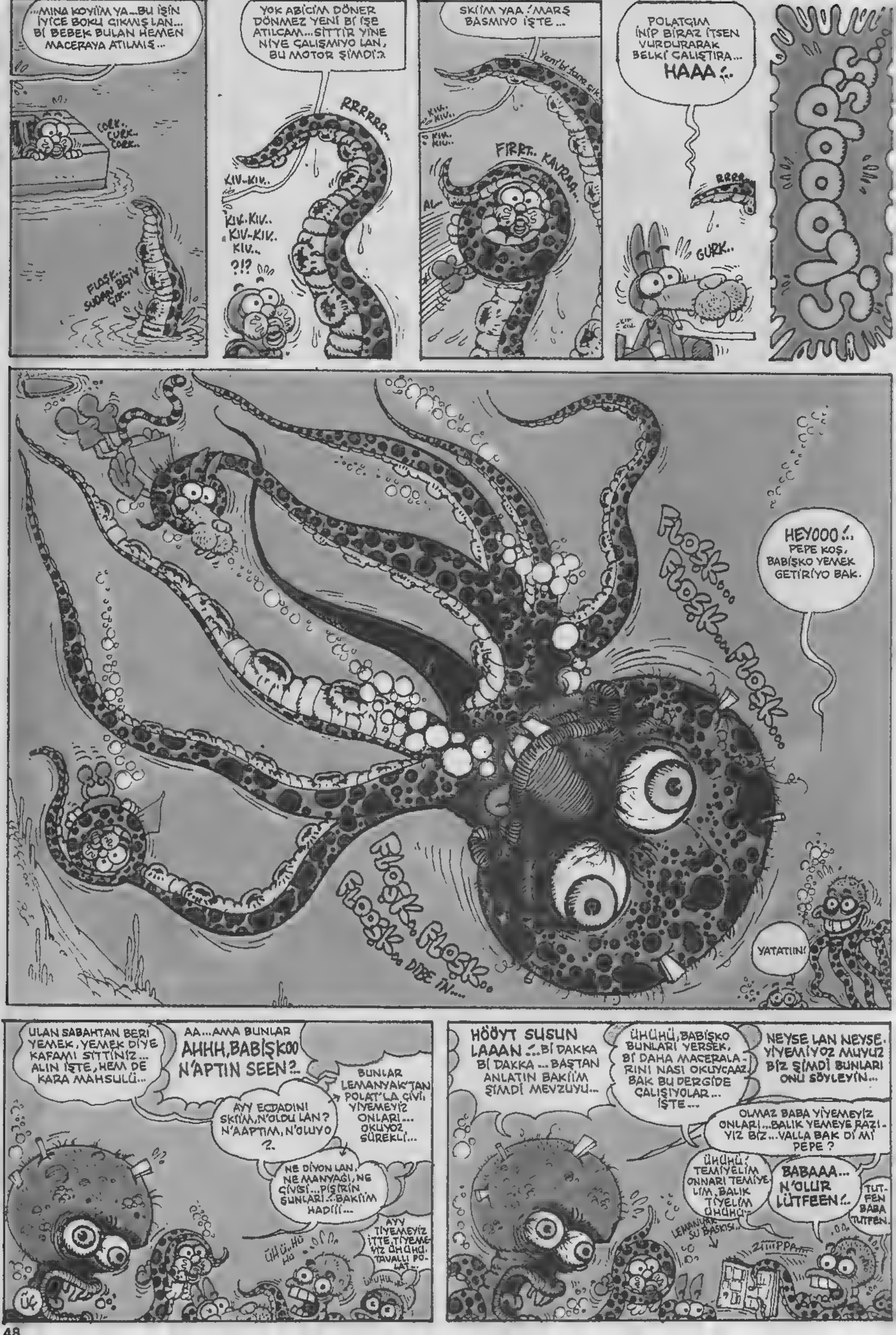
cengizustun@leman.com.tr

ZAVALLI POLAT

OKY




YANIMDAN AYRILMA SAKIN... ÜÇ DİYİNCE ATILCAAZ BİRLİKTE... DUR Bİ BAKALIM İLK ÖNCE N'OOLUYO... HIMM... Bİ ASLAN GÖRÜYORUM, GEYİKLERE SALDIRIYO ADİ...
VICIR.. VICIR.. NETLEŞTİR..
Burada olan geyik parçalanıyor.
Kusura bakmayın sevgili okuyucular... Bu sahneyi damgalı kararı yüzünden yayınlayamıyoruz.
GURK...
GROOAR
BEEEE
ROAARR
FISKK..
OFFF...
ÖHÖM... ŞİMDİ O GEYİĞİ NEDEN KURTARMADIĞIMIZI MERAK EDİYOSAN, HEMEN SÖYLİYİM, YARDIMCIM, HİÇ Bİ SÜPER KAHRAMAN DOĞA MEVZULARINA KARIŞMAZ DENGE HESABI, ANLIYO MUSUN? ÖYLE OLMASA İKİ TOKATTA AKLINI ALIRDIM O ASLANIN...
ÇISK
YUSUF.. YUSUF..
..PORT... POORT...
RRRRR... RRRRRRK...
ULAN ASLINDA ŞAHANE TAKILIYODUK... NİYE TRİBE GİRİP SÜPERHİRO DURUMLARINA DİRDİK Kİ... ŞİMDİ İŞİN YOKSA MACERA PEŞİNDE KOŞ...
ESKİ KAŞAR
FLOSK.. FLOSK.. FLOSK..
BLORB.. BLORB..
TABİİ LAN, NE GEREĞİ VAR... İSTANBUL'A DÖNÜNCE AYNEN KOSTÜMLERİ ÇIKARIP, ESKİSİ GİBİ TAKILIYOZ... SKİNİ SALLASAN SÜPER KAHRAMANA ÇARPIYO ZATEN... VAR MI OĞLUM BİZİM GİBİSİ KEDİ İLE BEBEK, NE ACAİP... DÜŞÜNSENE LAN, OKYANUSUN ORTASINDA BÖYLE TİPLER NERDE GÖRÜLMÜŞ... NİYE YENİLEME İHTİYACI DUYUYOZ Kİ KENDİMİZİ AAA!.. BUNLAR DA KİM ŞİMDİ—
SELAM BEN DEVEKUŞU RİÇIRO, BU DA PARTNERİM EZİK EDVIRD... KENDİMİZE MACERA İÇİN Bİ ADA ARIYORUZ, BURALARDA GÖZÜNÜZE ÇARPTI MI HİÇ?
MERABA BEN TİMSAH DANDİ, BU DA ROL ARKADAŞIM ÇELİMSİZ STANLİ, EEE... ACABA BURALARDA Bİ ADA.....
AFEDERSİNİZ, RAHATSIZ EDİYORUM, BEN KANGURU KEVİN, BU DA ARKADAŞIM ZAVALLI PITIR ÇİZGİ ROMAN KAHRAMANIYIZ, YENİ MACERALAR İÇİN Bİ ADAYA İHTİYACIMIZ VAR, BİLDİĞİNİZ Bİ ADA FİLAN VAR MI BU CİVARLARDA.
SELAMIN ALEYKÜM ADIM TAHSİN, BU DA BAHTSIZ RECEP. BURALARDA ÇIKABİLECEĞİMİZ Bİ KARA PARÇASI BİLİYO MUSUNUZ?..
İYİ GÜNLER BURALARDA HİÇ ADA GÖZDÜNÜZ MÜ ACABA, Bİ SAATTİR ARIYORUZ BU ARADA BEN FİL MAYK, BU DA ACİZ STEVIN...
PARDON BİLADER BİŞİY SORUCAM BEN VE ARKADAŞIM GARİBAN KERİM MACERA İÇİN Bİ ADA ARIYODUK... ACABA HİÇ...
GUTEN TAG.. İH HAYSE MARK, ER HAYST RABİRT...
PORT.. PORT..
YALÇAK
ARIZ
ŞANKUK
ESKİ KAŞAR
OHOOO... KARDEŞİM SEN SÖYLİYENE KADAR MACERA BİTTİ ZATEN.. YÜRÜ ULAN STANLİ... BİZ BULURUZ.
ADAMA BAK ALTI ÜSTÜ Bİ ADA SORDUK SK GİBİ SURATIMIZA BAKIYO SEN DE SEVİNME LAN EDVIRD... ADAYI BULIİM SKGEM EBENİ...
AMAN BE ABİCİM KUSURA BAKMA... SENİN CEVAP VERMENİ BEKLİYEMİYCEZ OKUYUCULARIMIZ MACERA BEKLİYO BİZDEN...
SÖYLEMEZSEN SÖYLEME PALLAMA, SANKİ BİZ BULAMAYIZ PEZEVENG.
GÜS BE ARKADAŞ İYİKİ BİŞEY SORDUK, HAYRET BİŞİY, MORON MUDUR NEDİR?..
RRRRRR...
VROOMM...
RRRRRK...
..PORT.. PORT...
ULAN ALTI ÜSTÜ BİLİYOSAN, ABİCİM ADA ŞURDA DİYCEN! PİÇ... NIÇ, NIÇ, NIÇ... NASIL DA ZAMAN KAYBETTİRDİ YAAA!..
ARŞLOK...
İKİ


...MINA KOYİİM YA...BU İŞİN İYİCE BOKU ÇIKMIŞ LAN... Bİ BEBEK BULAN HEMEN MACERAYA ATILMIŞ...
CORK.. CURK.. CORK..
FLOŞK.. SUDAN BİŞİY ÇIK..
YOK ABİCİM DÖNER DÖNMEZ YENİ Bİ İŞE ATILCAM...SİTTİR YİNE NİYE ÇALIŞMIYO LAN, BU MOTOR ŞİMDİ?
RRRRRR..
KIV..KIV..
KIV..KIV.. KIV..KIV.. KIV..
?!?
SKİİM YAA! MARŞ BASMIYO İŞTE...
Yeni bi tana çik
KIV.. KIV..
KIV.. KIV..
FIRRT.. KAVRAA..
AL..
POLATÇIM İNİP BİRAZ İTSEN VURDURARAK BELKİ ÇALIŞTIRA... HAAA!..
RRRR..
GURK..
SLOOOPSS..
FLOŞK... FLOŞK... FLOŞK...
HEYOOO!.. PEPE KOŞ, BABİŞKO YEMEK GETİRİYO BAK.
FLOŞK.. FLOŞK.. FLOŞK.. DİBE İN...
YATATIIN!
ULAN SABAHTAN BERİ YEMEK, YEMEK DİYE KAFAMI SİTTİNİZ... ALIN İŞTE, HEM DE KARA MAHSULÜ...
AA...AMA BUNLAR AHHH, BABİŞKOO N'APTIN SEEN?..
AYY ECDADINI SKİİM, N'OLDU LAN? N'AAPTIM, N'OLUYO ?..
BUNLAR LEMANYAK'TAN POLAT'LA ÇİVİ, YİYEMEYİZ ONLARI... OKUYOZ SÜREKLİ...
NE DİYON LAN, NE MANYAĞI, NE ÇİVİSİ...PİŞİRİN ŞUNLARI!..BAKİİM HADİİİ...
AYY TİYEMEYİZ İTTE, TİYEMEYİZ ÜHÜHÜ. TAVALLI POLAT...
ÜHÜ..HÜ HÜ
ÜHÜHÜ..HÜ
ÜÇ
HÖÖYT SUSUN LAAAN!..Bİ DAKKA Bİ DAKKA... BAŞTAN ANLATIN BAKİİM ŞİMDİ MEVZUYU...
ÜHÜHÜ, BABİŞKO BUNLARI YERSEK, Bİ DAHA MACERALARINI NASI OKUYCAAZ. BAK BU DERGİDE ÇALIŞIYOLAR... İŞTE...
NEYSE LAN NEYSE. YİYEMİYOZ MUYUZ BİZ ŞİMDİ BUNLARI ONU SÖYLEYİN...
OLMAZ BABA YİYEMEYİZ ONLARI...BALIK YEMEYE RAZIYIZ BİZ...VALLA BAK Dİ Mİ PEPE?
ÜHÜHÜ! TEMİYELİM ONNARI TEMİYELİM, BALIK TİYELİM ÜHÜHÜ..
BABAAA... N'OLUR LÜTFEEN!..
TUTFEN BABA TUTFEN.
LEMANYAK SU BASKISI..
ZİİİİPPA

HISSŞ. TAAM ZIRLAMAYIN. BIRAKTIM İŞTE... ULAN Bİ DAHA SAKIN BANA "BABİŞKO BALIK YEMEKTEN SIKILDIK" FİLAN DEMEYİN GEBERTİRİM BAK...
HEYOOO... BABİŞKO YAŞASIIIN... MUCK MUCK SEN Bİ HARİKASIN...
HÖYYT... TAMAM, SULULUK YOK. HAA, BU ARADA VERİN BAKIİM ŞU DERGİYİ, MANYAK MI NE Bİ DE BEN BAKIİM...
ALL BABİŞKO...
AA, ŞEYE BENZİYO LAN BU. KÜÇÜKKEN BİZ DE OKURDUK PEKOS BİLL GİBİ.
PEKOS BİL Mİ? O NE BABA?
EE, BİLMEZSİN TABİ HEHE HE. SEN O ZAMAN DAHA BABANIN TAŞ...
BEN DE BİLMİYOM PEKOS BİL.
FİTİ FİTİ FİTİ...
ULAN ŞAKA MAKA MESLEK ACAİP İŞE YARADI BU SEFER HAA... BU ARADA HERİF BİZİ İKİ DAKİKA DAHA BIRAKMASAYDI, HARBİ HARBİ EŞEK CENNETİNDEYDİK... MINA KODUMUN KALAMARI...
RRRRRRRRR... RRRRR! RORRN... RORR! PORRT... PORRT...
TLAK. TLAK. TLAK.
ESKİ KAŞAR.
FLOSK FLOSK
LAN Bİ DE MESLEĞİMİZE LAF SÖYLÜYOZ. VAR MI LAN BENDEN KRALI?.. BİRAZ YORULUYOZ AMA DEĞİYO HARBİDEN... SEVİYOM OĞLUM İŞİMİ
BEN... Bİ DE BIRAKMAYI DÜŞÜNÜYODUM SALAK GİBİ...
PİSST BİLADER
KOK. PİS KOK.
FİTİ FİTİ...
HI!?!
AFEDERSİN AMA BEBEĞİ RİCA EDEBİLİR MİYİM?.. BUNDAN BÖYLE, ZAVALLI POLAT DİZİSİNDE SENİN YERİNE BENİM OYNAMAM UYGUN GÖRÜLDÜ...
HA! NEE? NASI YANİ?..
İŞTE BÖYLE...
ZZZZPP...
GURK
- SÖZLEŞME -
Uzun süredir, Zavallı Polat dizisindeki kedinin performansını kaybetmesinden beri maceralar eski tadını aratmaktadır... Nedendir bilinmez kedi, iyice saçmalamaya başlamıştır. Artık eski yaratıcılığı yoktur.. Bocalama dönemine girmiştir. Rol gereği bile olsa bebeğe kötü davranmayı sürdürmemektedir... Duygusallaşmıştır artık... Bu yüzden, kedinin oynadığı rolün çok daha profesyonel olan Panguen beye verilmesine karar verilmiştir... Panguen diziye yeni bir soluk getirecektir...
BAHADIR BABİTER (EDİTÖR) OKY (ÇİZER) PENGUEN (OYUNCU)
KUSURA BAKMA BİZİM KAÇMAMIZ GEREK... VAKİT NAKİTTİR... OKUYUCU MACERA BEKLER... AYRICA BOŞ DURMAYI HİÇ SEVMEM. İYİ GÜNLER...
ARTIK ESKİ YARATICILIĞI YOKTUR
KEDİ İYİCE SAÇMALAMAYA BAŞLAMIŞTIR
BOCALAMA DÖNEMİNE GİRMİŞTİR
BU YÜZDEN ROL DAHA PROFESYONEL OLAN PENGUEN BEYE VERMİŞTİR
DAHA PROFESYONEL
DAHA PROFESYONEL
İMZA BABİTER
İMZA OKY
GİT..
FİTİ FİTİ..
ZAVALLI POLAT ve PENGUEN
YENİ MACERALAR
YAZ. ÇİZ. OKY
ZZZZZPP...
KAHIR...
CORK CURK CORK..
LABA LUBA LABA
EVET POLAT ÇIIM, GEÇ BAKALIM ŞÖYLE... OKUYUCULARA MACERA GÖSTERELİM BİRAZ.
FIRLAT...
FİTİ FİTİ.
BİLİYORUM BU PİS Bİ DURUM AMA... KATLANCAKSIN KOÇUM... OHHH! İLK ÖNCE ŞÖYLE RAHATLIYALIM BİRAZ...
SSSSSSS...
İŞE...
DUR BAKALIM YENİ BAŞLADIK DAHA... ŞİMDİ SENİN İÇİN HAZIRLADIĞIM SÜRPRİZİ GÖRÜNCE N'APCAKSIN BAKALIM POLATÇIM...
RRRR RRRR... RR RRRRRR RRRR
TAK TAK TAK
YENİ KAHRAMAN, YENİ TAD.
FLOSK. FLOSK
BLORB BLOORB...
DÖRT
HADİ BY... BY...
SSS
NASA

polat@leman.com.tr

MASTDER
MASTURBATÖRLER DERNEĞİ

Masturbatör manifesto.

1. Kadın-erkek uzaktan sevilmeli. Aşka sex karıştırılmamalıdır. 2. Sex hayal gücünü öldürür, masturbasyon körükler. 3. Masturbasyonun sivilce yaptığı doğru değildir. 4. Yalnızlığa inancı arttırır. Yalnız birey güçlü bireydir. 5. İnsanlığı daha aydınlık günlere götürecektir.

Amustos Böceği ve Sokunca

Bir varmış, bir yokmuş... Bir zamanlar, ormanın birinde bir amustos böceği ve bir de sokunca yaşarmış, Amustos Böceğinin de Sokuncanın da aklı fikri fikişte fokuşta, onun damı, bunun kötünde imiş. Fakat gel gör ki bu iki dam budalası aslında birbirlerine hiç mi hiç benzemezlermiş. Amustos böceği deli dolu ve neşeli mi neşeli imiş. Bütün işi gücü fikini daşşağını sallandıra sallandıra ortalıkta gezmek dolanmakmış. Ola ki yolunun üstüne kocaman kötlü bir örümcek, yahut incecik belli bir peygamber devesi, veyahut da sütun bacaklı bir çekirge çıkacak olursa hemen tutup kalkan fikini sıvazlamaya başlarmış. Fakat, barrağı kaldırmış üstüne üstüne gelen birini gören hatunlar hep ondan kaçarlarmış. O ise bunu hiç dert etmez, hatunun kaçarken kıvırttığı kötüne bakıp daha bir neşe içinde otuzbir çekermiş... Sokunca'nın ise işi dam fikmekmiş. Domaltılabilir nitelikte bir bayan gördü-

günde hemen ona yanaşır, emme gömme ve yalama işlemlerini gerçekleştirebilmek amacıyla büyük çaba sarfedermiş. Amustos Böceği onun bu yoğun çalışmalarıyla daşşak geçer, o manitaya binbir dil dökmekle meşgulken kendisi onları seyreder alaylı alaylı fikini sıvazlarmış. Sokunca Amustos Böceği'nin alaylarına hiç karşılık vermez, hatuna ince ayar çekmekteki konsantrasyonunu asla bozmazmış... Günler günleri kovalamış, Sokunca dam üstünde köt fikerken Amustos Böceği de dağlara taşlara atırmış. Fakat gün gelmiş, mevsim dönmüş. Bahar geçip te sonbahar soğuğu geldiğinde manitalar bir bir sokaklardan çekilmişler. Amustos Böceği, fiki titreye titreye ormanda gezip duruyormuş amma ne iri bir köt, ne kıllı bir damcık, ne de tombul bir meme görebiliyormuş. Sokunca ise sabah akşam demeden, pompahane olarak kullandığı yeraltına kazılı garsoniyerinde bahardan tavlayıp eve bağladığı süper manitaya kayıyormuş. Kışın bütün gücüyle bastırdığı günlerden birinde Sokunca manitasının sıcacık memelerinin arasında uyurken kapı çalınmış. Kalkıp kapıyı aralamış. Karşısında karların arasında perperişan, iki büklüm, acur gibi büzüşmüş barrağını avçlarının içine almış donmamak için oğuşturan Amustos Böceği'ni görmüş. Amustos Böceği zorlukla ağzını açmış, "Ne olur... ne olur bana... bir köt ver..." demiş. Sokunca hiç istifini bozmadan "Ben" demiş "yaz boyunca çalıştım didindim, kendime manita yaptım. Şimdi onunla emmeli gömmeli takılıyorum. Sen ise benimle alay edip otuzbir çekiyordun. İşte, hâlâ barrağın var. Haydi, yine otuzbir çek ..." Sokunca bunları söyleyip kapıyı Amustos Böceği'nin yüzüne kapatmış. Amustos Böceği hatasını anlamış amma iş işten geçmişmiş. Takati tükenmiş, karların arasına yığılmış kalmış. Son bir gayretle yazın gördüğü damları, kötleri zihninde canlandırıp barrağını kaldırmayı başarmış. Kollarını sıcak barrağına dolamış ve ikisi birlikte soğuktan donarak ölmeyi beklemeye koyulmuşlar...

ÜZEYİR

CENGİZ ÜSTÜN

LİKİDAK!..LİKİDAK!

LİKİDAK!

LİKİDAK!

LİK'DAK!

PURRR...

PURRR...

TOR!

TOR!

TORRR!

RRRRRRRR

BİCC!..

RRR

RRR!...

BİFF!..

PİYUFF!

GNAM...

GNAMM...

GARK!

OHHHH!..

AAİİ!AAİİ

?

AAii!..AAii!..A

HIRS!

EHEHE!..

IFSSH!..

ULAAN!..

TORR RRRR!

POSS!

RRRRR!

TUMP!

TUMP!

HÜEAEA!

BRRR

BRRR

SON

İmanyak Şehitler

USLANMAZARLANMAZPİSBOĞAZLAR

SÜPER DİYETİSYENLER

MİMO TİMBİL BİZİR

BİKİİİ... DAHA ÇİMENLİ ISIRGANOTU POSASI SALATASINDAN HİÇ YEMEMİŞSİN...

AMA MİKİCİM Bİ SANİYE, HENÜZ SÜNGERSİ SOYA ETLİ PAPATYA KÖKÜ HAŞLAMASININ TADINA BAKIYORUM...

NASIL OLMUŞ BİKİ? HA?

DRRRING

HAY ALLAH! DU, BEN BAKARIM MİKİ...

ALO?..

İYİ GÜNLER, BİZE ORDAN İKİ TANE KIYMALI YUMURTALI, Bİ TANE DE Bİ BUÇUK KARIŞIK PİDE GÖNDERİR MİSİNİZ? TEREYAĞLI OLSUN...

ŞLOPS! GNAM GNAM... ÇOK GÜZEL, ÇOK GÜZEL! BAK HEP LASTİKSİ SOYA ETİNDEN YAPIYODUK. HALBUKİ SÜNGERSİ ÇOK DAHA GÜZEL OLMUŞ...

ŞLAP ŞLOP ŞLOP

Bİ DAA HEP SÜNGERSİ YAPARIZ BİKİİ!

Pİ... PİDE Mİ? TEREYAĞ MI?

ADRESİ VERİYİM.

YENİ YUVA SOKAK, NO...

Bİ SANİYE, SİZ NEREYİ ARAMIŞTINIZ?..

ORASI ÖZKAYINTI PİDE KEBAP SALONU DİYİL Mİ?

HAYIR, BURASI BİR EV...

YAA ALTIYÜZ ELLİÜÇ ON KIRKBEŞ, OTUZİKİ DİYİL Mİ ORA?

YOO, SEKİZYÜZ ELLİ YİRMİ DOKUZ OTUZ BİR ON...

A... ASSİKTİR! BAHADIR?..

ALOO! KİMLE GÖRÜŞÜYORUM?

YAA, BAHADIR, BENİM MEMO YA! BÜLENT'İN CEP ZAMAZİNGOSUNDAN PİDECİYİ ARIYODUM, YANNIŞ Bİ YERE BASTIK HERALDE SEN ÇIKTIN... EE, N'APIYON?..

N'APİİM YEMEK YİYODUK HOCA, BİLİYON Dİ Mİ, BU AY ERKEN YAPIYORUZ DERGİYİ.

TAMAM TAMAM HATİ GÜLE GÜLE.

AL ŞU. MINA KODUMUN ALETİNİ SEN ARA PİDECİYİ, MİDECİYİ... YOKSA BOZUCAM, MOZOCAM, KIRICAM... ELİMDEN Bİ KAZA ÇIKICAK...

DUDU DUR LAN! NE ATIYON HİBİNETOR!

KENDİN BECEREMİYON ALETE KABAHAT BULUYON...

YA BEYLER SKTİREDİN PİDEYİ DE, HAYDİN GELİN ÇIKIP LOKANTAYA GİDELİM, ŞÖÖLE ADAM GİBİ SULU YEMEKLER YİYELİM... DOLMA MOLMA.. KURU, MURU...

DOORU.. MINA KOYİİM YAA... HEP PİDE-DÖNER-HAMBURGER-PİDE-DÖNER-HAMBURGER OLMAZ Kİ GİDELİM ŞÖÖLE Bİ TAŞKEBABI... YANINA PİLAV ÜSTÜ KURU... ÜSTÜNEDE Bİ KAYMAKLI REVANİ...

HAY SOKİİM, NERDEN ÇIKTI ŞİMDİ BU YAA? NE GÜZEL G.TÜMÜZE YER AYARLAMIŞIZ, RAHAT MI BATTI. MINA KOYİİM YAA...

HADİ LAN HADİ KIPIRDAT O G.TÜ... BELKİ BİRAZ KÜÇÜLÜR... HE HE HE...

ŞU MEMO NE ACAYİP ADAM MİKİ... ADAM AÇMIŞ, PİDECİ DİYE BENİ ARIYO İYİ Mİ?..

AA, NE ACAYİP BİKİİ... NE DİYO PEKİ?..

NE DİYCEK, PİDE ISMARLIYO. KARIŞIK, KIYMALI... TEREYAĞLI...

TEREYAĞLI

KIYMALI

PİDE

KARIŞIK

PİDE

PİDE

PİDE

BİKİİ? BİKİİİ?

ŞLOP

BİKİ!

HA? NE? HA?!

AY N'OOLDU BİKİİİ!..

AY BİLMİYORUM Kİ Bİ AN GÖZÜM DALMIŞ MİKİ...

ŞLAP
ŞLOP ŞLAP
ŞAPIRT ŞUPURT OOOHH
HÜRRP ŞLAPT ŞLOPT
MIYAM MIYAM OHH
OHHH
ŞLAP
ŞLAK ŞLOK ŞLAK

ŞLAP ŞLOP OHHH ŞAPIRT ŞUPURT
GLUK
GLUK
...MINA KOYIIM, BİZİM TAŞ KEBAPLAR NERDE KALDI YAA..!

HE HE HE... ULAN LOKANTAYA GELELİM DİYE SİZ TUTTURDUNUZ AMA LOKANTA RAKONUNDAN HABERİNİZ YOK OLUM... ÖNDEN ÇORBA İSTEMEYEN YEMEK GELENE KADAR İŞTE BÖYLE MALAK GİBİ BAKINIR..
NANANI NANA!
ŞLAP ŞLOP... OHHH NEFİS!

BAK ŞİNDİ NASI KORKUTTUM LAVUU!

NE? NÖ? NÖN? NHOOLLIYO..!.. NOHOOLUYOO?!
TINGIR MINGIR
TAMBIR TUM BUR
ŞANGIR ŞUNGUR
TIMBIR TIMBIR TIMBIR
TIMBIR TIMBIR

TEPREM OLLIYOO..!.. TEPREM OLLIYOOO!.. KAÇIIN!.. SAKLANIIIN..!.. TEPREM OLLIYOOO!..
PHİHİHE HEHAHA HOO
EH! EH! EH!

ŞŞ MEMO! ÇIK OLUM ÇIK..! ŞAKA YAPTIK... BEN SALLADIM OLUM MASAYI... ÜLEN NE ADAMSIN BE...
ULAN ÇOK KOMİKMİŞ YA... BAK ŞİMDİ ÇORBA İÇİLİR İŞTE.. GARSON..! İKİ ÇORBA BİZE..! HİHİHİHİ!..
KLAK
NE! ULAN! ULAN EN TEMİZ DUYULARIMLA OYNADINIZ İPNELER!
MINIRRNI SIKTIM ÇEK İKİ ÇORBA!..
SİZİNTA MINIZA KIYIM İBNELR

OHHHN...MIYAM MIYAM...MIŞŞŞ... MIŞŞŞ...MIŞIL MIŞIL MIŞIL...
BAHADIR GELSENE!
BAHADIIIR
HADİ GEL BAHADIIIR
BİZLE GEL BAHADIIIR

BAHADIIR GELDENEEEE
GELİYO-RUUUMM...
BENİMKİ KIYMALI
BENİMKİ KARIŞIK!
BENİMKİ KUŞBAŞI
BENİMKİ?.. BENİMKİ? NELİ?...

BENİMKİNİ YEMEYİN..! BENİMKİNİ YEMEYİİN...

O KADAR YAĞLI YİYORUM Kİ G.TÜMDEN TEREYAĞ ÇIKIYOR...

DAHA ÇOK YEMELİYİM..! DAHA ÇOK YEMELİYİM! OBM OBM OBM...

ŞU AYAKLARI-MI BİR KURTARA BİLSEM...

BU YEDİĞİM KAÇINCI EKMEK DERSİN? OTUZ YEDİNCİ! EVET TAM OTUZ YEDİNCİ!..

BAHADIR BİİZİİ YİİYEEMEZ

BAHADIIR BİZİİ

YİİYEEMEEZ

YİYEBİLİRİİİİM!.. YİYEBİLİRİİİİM!..

YİYEBİLİRİİİİM

CRIEEK!...

CORT

PİNG

HA!..

BE-BE-BEN ÇOK KÖTÜ KABUS GÖRDÜM MİKİ... ÇOK KORKTUM MİKİİ!..

AY ÇOK UYKUM VAR BİKİİ... SABAH ANLATIRSIN. HADİ İYGECELER...

SANA DA İYGECELER MİKİİ...

A-A... ABİ? N'APIYON ABİ YA?..
İBİNENİN EVLATLARI UYUZ ETTİLER BENİ! GÖRSÜNLER, BAKALIM ÇORBAYI ŞİMDİK!..
FIS! FIS!

İKİ ÇORBA GELDİ!!...
HE HE GELSİN BAKALIM!...
ÖZENTİSİNİZ OLUM SİZ...

AA... MINA KOYİİM ÇORBADAN KIL ÇIKTI...
KESİN DAŞŞAK KILIDIR... GARSON GELİRKEN ÇORBAYA DAŞŞAKLARINI SOKMUŞTUR...
HAAP
TİSKİNMEM Kİ BEN OLUM. NEFİS ÇORBA İŞTE...

HELE DURUN MINA KOYYIM!.. HELE DURUN SİZ. SKTİM SİZİN ECDADINIZI!..
TRAK

Üç-beş dakka sonra.
NIHNIH! NIH NIH NIH! NHI NIH!
TRAK

TAS KEBAPLAR HAZIR!..
ŞİMDİ VAR YA O ÇORBAYI İÇERKEN GARSONUN DAŞŞAKLARINI YALAMIŞ GİBİ OLUYORSUN!
BOŞUNA UĞRAŞMA OLUM, TİS-KİN-MEEM!
O ZAMAN BENİM DE DAŞŞAAMI YALA BÜLENT... BÜÜLEENT DAŞŞAAMI YALAAA! BÜLEENT DAŞŞAMI YALAAA!..
MINA KOYİİM! MINA KOYİİM!

TIKIRT TIKIRT
MIŞIL... MIŞIL... MIŞIL...

TIKIRT TIKIRT
NERDE BENİM KUTUM... NERDE BENİM KUTUM!

İŞTE! NIHIHIHI NHIHII HI!

MAYONEZ
BİBİL SALAM
EHİ... EHİ EHİ... EHİ EHİ... EHİ...
Mikicim bu kutuda bişiy yok (Valid) Biki

LAN YEMEKTE ÇOK ACAYİP Bİ LEZZET VARDI DİMİ? İLK DEFA BÖYLE Bİ TAS KEBABI YEDİM... DİMİ LAN...
HII, BANA DA ÖYLE GELDİ... AA... BAKIN LAN TARTICI! HADİ TARTILALIM BAKALIM BU YEMEKTE KİMİN G.TÜ EN ÇOK BÜYÜMÜŞ..
TARTALUM ABİLER! TARTALUM ABİLER!
ULAN EN BÜYÜK G.TÜ BİLİYORUZ, MEMO'NUN... ONU GEÇEMEYİZ NASIL OLSA..
HADİ OLUUM. HADİ TARTILALIM!
YETMİŞ DÖRT KİLO ABİ!
VAY LAN!
ATMIŞ ALTI KİLO ABİ...
HE HE HE!
ABİCİM DOKSAAN... SEKİZ KİLO!..
NE?! AMA AMA!..
AMA BEN SEKSEN BEŞ KİLOYD...
ULAN..!..ULAN BÜLENT SKİCEM ELİNİ AYANI HA! UYUZ ETTİNİZ ULAN BUGÜN BENİ!..
LAN BENİM MİDEM Bİ ACAYİP OLDU YA...
ULAN BEN... BEN ÇOK FENAYIM HOCA... ÇOK IHHG!
BENİM DE ŞURDA Bİ ACAYİPLİK VAR AMA?
WIRT WIRT
DAHA BETER OLUN İPNELER!
URB! ORB! OĞĞMB! ORB!
HANANIS KİM! MİDEM!
N'OLUYO YA?.. N'OLUYO YA?
GUR GUR!
İŞTE OLAY BU...
DRRING
AŞSKTİR!
ALO? NE? NEE!.. TAMAM! HE HE... HEMEN GELİYORUM!..
BİKİİİ!.. AY NOOLDU? KİM BU SAATTE ARIYAN?
AY MİKİ HİÇ SORMAA! BÜLENTİLER HASTANELİK OLMUUŞ! HEMEN GİTMEM LAZIIIIM!
AY İYİ BEN YATIYORUM!
TAKSİM HASTANESİ TAKSİM HAS... AA. BURAYA YENİ DÖNERCİ AÇILMIŞ.
NEFİS BÜFE DÖNER - İSKENDER SANDVİÇ - TOST - MOST
AA! BURDA DA KEBAPÇI VARMIIŞ!
AMA AMA YOO! HEMEN HASTANEYE GİTMELİYİM.
BE-BE-BEN HA-HASTANEYE GİTMELİYİM!.. HASTANEYE GİTMELİYİM!..
SAANE PİDE SALONU
-KIYMALI -YUMURTALI -VİCCİK VİCCİK YAĞLI
BİKMEK VUPIR TİKİN KIYMA
ET LOKANTASI
ET ŞİŞ ET KEBAP ET DÖNER ET KÖFTESİ ETLİ EKMEK ETLİ BÖREK ETLİ YAHNİ ETLİ PİLAV ETLİ BULGUR ETLİ DOLMA ETLİ PURO
LOKANTASI
-KUYRUK YAĞI KÖFTESİ - BARSAK DOLMASI -
-HER NEVİ HAMUR İŞİ

ACİL

AYAKTA TEDAVİ MERKEZİ

DOMALTARAK TEDAVİ MERKEZİ

IGGH... BİZ... BİZ HASTAYIZ... YARDIM EDİN... IIAAHH... YARDIM EDİN...

AY MANYAK MI NE?' PİS HASTA! IYY

İÇ HASTALIKLAR
- BÖBREK
- MİDE-BARSAK
- BUMBAR-KOKOREÇ

DIŞ HASTALIKLAR
- KULAK-BURUN-BOĞAZ
- BAŞ BOĞUN-KELLE PAÇA

KADIN HASTALIKLARI
- MAMOGRAFİ
- KUKUGRAFİ

ERKEK HASTALIĞI
- DALTARAKOLOJİ
- DALTAŞAKOLOJİ

IHH...NERDE KALDI BAHADIR İPNESİ YAA... INNNH...BİR SAAT OLDU YAA...HINNH!

OY OY OY OY OY ..... VAY VAY VAY VAY!

AHA! İŞTE BAHADIR GELİYO...

EVET HALA GELİYO!..

GELMEYE DEVAM EDİYOR.

BLOARG!

DRRİNG!...

HA?

ALO? EVET BENİM? NE? NEE! TAMAM... HEMEN GELİYORUM!

AY NAPICIM BEN ŞİMDİ! NAPICIIM ŞİMDİ...

?

AY BU NE? SALAM! SUCUK! SOSİS! MAYONEZ! KETÇAP!..

HAMFENDİ, EŞİNİZİN MİDESİNDEN BİR MİKTAR BİTKİSEL PASAYLA KARIŞMIŞ HALDE YÜKLÜ MİKTARDA HAYVANİ YAĞ, ET, KIYMA, KEMİK DOKUSU, KAS LİFLERİ VE BİR HAYLİ DE HAMUR VE AYNI ZAMANDA İKİ TATLI KAŞIĞI VE BİR TUZLUK ÇIKTI... TİPİK BİR GASTROTUS ENFARKTÜS PATLAMYUS ÇATLAMYUS VAKASI...

AH BİKİCİİM... N'APTIN SEN BİKİCİM?

AMİYANE TABİRLE MİDE FESADI!

FAKAT DİĞER BEYLERİN DURUMU BİRAZ ACAYİP, MİDELERİNDEN YÜKLÜ MİKTARDA ET VE YAĞLA BİRLİKTE MUHTELİF PARÇALAR HALİNDE BİR FARE LEŞİ, YİRMİ OTUZ ADET EZİLMİŞ HAMAM BÖCEĞİ, TOPAK TOPAK KIL, SÜMÜK, TIRNAK KİRİ VE KULAK PASI ÇIKTI... KENDİLERİ HAYATI TEHLİKEYİ ATLATTILAR FAKAT BU TOKSİK MADDELERİN BEYİNLERİNE VERDİĞİ HASAR KALICI MI OLUR BİLEMEYİZ...

AH... BİKİİİ AH, BİKİCİİM BENİM... AH BİKİCİİM ....

MI... MI... MMI...

BURDAYIM BİKİ... BAK YANINDAYIM...

MMI... MM...

MM... MI MİKİ...

SÖYLE BİKİ SÖYLE BİKİCİİM.

MM-MİKİ... A-A-AĞ... AĞZINDA... KETÇAP KALMIŞ HAYATIM...

TAKSİM

SON

ezik şarkıcı

ALTUĞ

YAZAN. KAAN ERTEM
ÇİZEN.

YAA ALBÜMÜ YAPICAZ DA, ŞÖYLE BİR HİT PARÇA OLSAYDI ... DUR KAYHAN ABİDE BİRŞEYLER VARDIR, ONU BİR ARİM ...

ÇOK PARA İSTER O HERİF!..

ALTUĞCUĞUM SANA GÖRE Bİ PARÇAM VAR... AL SİNGİL YAP, O KADAR İYİ... YALNIZ ON MİLYAR İSTİYORUM...

PLAK ŞİRKETİ HALLEDER ABİ!..

İki gün sonra

BEN GEREKLİ EVRAKLARI HAZIRLATTIM ALTUĞ... ŞURALARA BİRER İMZA AT...

TAMAM ABİ... ÇEKİNİ ŞİRKETTEN GÖNDERECEKLER ABİ...

VALLA DEDİĞİM GİBİ ALTUĞCUĞUM, AL SİNGİL YAP! KENDİ KASETİME OKUYACAKTIM AMA, SANA KISMETMİŞ!..

SAĞOL ABİ... BU İYİLİĞİNİ UNUTMAYACAĞIM!...

Kaset kayıdı.

SEVİYORUM AŞK İÇİN! TAPIYORUM SENİN İÇİN...

Konser...

SEVİYORUM!... HEP BERABER - TAPIYORUM

Bir ay sonra...

ORHAN ABİ BURDA BİRİLERİ VAR, AVUKATLARMIŞ, TELİF HAKLARI FİLAN DİYORLAR...

KAYHAN BEYİN AVUKATLARIYIZ!..

BAKIN, SÖZLEŞMEDE BİR MADDE VAR, ZANNEDERSEK GÖZDEN KAÇMIŞ... BİR DAHA OKUYAYIM...

SORUNU HALÂ ANLAYAMADIM BEN AVUKAT BEY?..

DURUM ŞU, KAYHAN BEYE VERDİĞİNİZ 10 MİLYAR LİRA SADECE BİR KERELİK KULLANIM İÇİNDİ... DİĞER KULLANIMLAR İÇİN DE AYNI...

BU DA NE OLUYOR BÖYLE?..

PARAYI VERMENİZ GEREKİYOR... BAKIN BURDA YAZIYOR... BİZ BU PARÇANIN 15 KERE KULLANILDIĞINI TESPİT ETTİK... TOPLAM 150 MİLYAR LİRA...

LAAANNN!!!

ALTUĞ BEY SİZİ GÖRMEK İSTİYOR... AYY!..

LAAN! LAAAN KAZIKÇI HERİF! PUST!..

ÇAAT! ÇATA! ÇOTAK! DUDU! DUBA! DUBA! DUBA DUP! DUP! DUP!..

ALO? HAH ORHAN ABİ... TAMAM ABİ BEN İYİYİM... SENDEN BİR RİCAM VAR ABİ... SANA TARİF EDECEĞİM YERE GELİR MİSİN ABİ? EVET ABİ HEMEN...

YENİKÖY POLİS KARAKOLU